

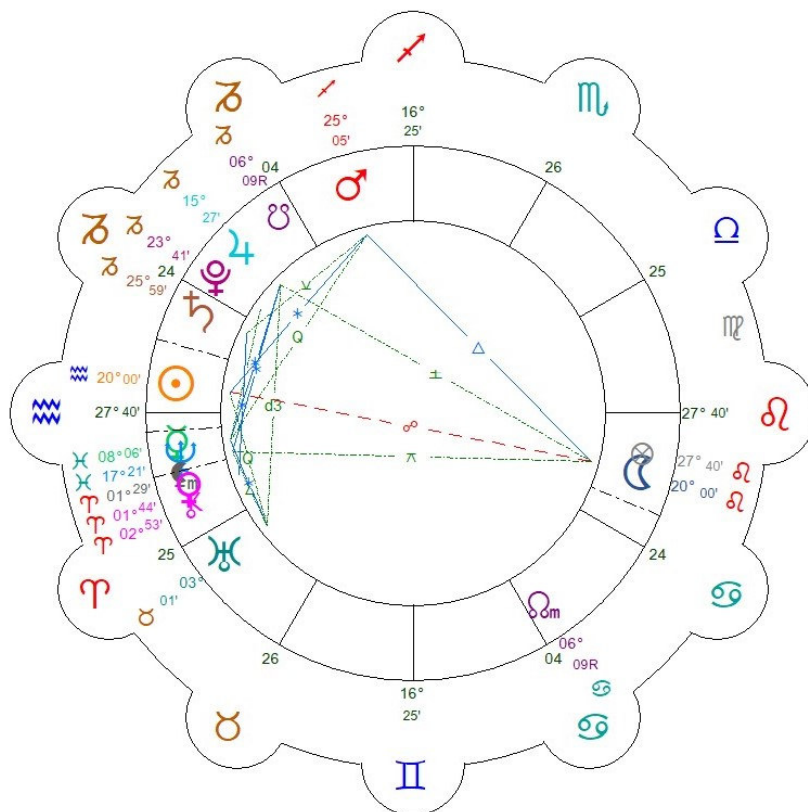


# Cum Sideribus

**PLEINE LUNE DU 9 février 2020**

*Il était une fois... des astrologues humanistes qui avaient décidé de composer quelques gammes littéraires, philosophiques, astronomiques, mythologiques, humoristiques, didactiques, artistiques, catégoriques, dubitatives, métaphoriques, allégoriques, concises... « cum sideribus », avec les étoiles. Un thème, en relation avec l'actualité astrologique du mois, est proposé à tous ; chacune et chacun transmet en un court texte la quintessence de ce qu'elle ou il comprend ou ressent à ce sujet. Le groupe des enseignant-es du Réseau Astrologie Humaniste vous propose de partager ces gammes, aujourd'hui en lisant, demain peut-être en écrivant. Nous espérons que ces points de vue croisés sur une même question astrologique apporteront un éclairage créateur et inspirant !*

## FOCUS SUR LA LUNE



Lorsque l'on regarde le ciel de cette Pleine Lune, nous pouvons constater que le dessin planétaire est identique à celui de la précédente lunaison. Il s'agit donc d'un dessin de type Seau<sup>1</sup> où Mars en Sagittaire mène alors qu'Uranus Taureau traîne. C'est toujours la Lune qui est anse mais, naturellement, celle-ci se trouve maintenant dans le signe du Lion. Elle est sous la maîtrise du soleil.

A l'intérieur de la partie pleine du Seau, on peut observer d'autres changements significatifs. Tout d'abord, Pluton et Saturne ont commencé un nouveau cycle le 12 janvier sur le 23° du Capricorne et c'est maintenant Saturne qui doit incarner le message de Pluton. Lui qui aime bien se protéger en construisant les murs les plus hauts qui soient, peut se trouver, dès le début du cycle, complètement déstabilisé. Un dangereux "migrant" qui est par ailleurs parfaitement invisible, essaie de s'infiltrer sur tous les continents. On connaît juste son nom : coronavirus. Il arrive de Chine, un géant qu'un virus met à genoux ! Comment Pluton, que l'on peut voir comme une "planète virus" de par sa taille, que l'on nomme aussi planète naine, peut-elle faire aussi peur à Saturne ? Pourquoi Saturne, dont le diamètre est de 120 960 km alors que celui de Pluton n'est que de 2 300 km, peut-il se trouver aussi désarmé ? D'où provient donc sa force ? De sa taille, des remparts qu'il peut psychologiquement ériger autour de lui grâce aux connaissances technologiques, scientifiques ou intellectuelles aussi valorisées dans les pays occidentaux qu'en Chine ? Les Chinois ont réussi à construire des hôpitaux immenses en 15 jours. Et maintenant, que fait-on face à ce virus qui continue malgré tout à se propager ? Voici un événement collectif que l'on peut symboliquement relier au cycle Pluton/Saturne car cette maladie, qui peut être mortelle et qui fait donc si peur, révèle notre impuissance. Cela nous renvoie à nos limites mais aussi à notre manque de limites, au refus d'accepter certaines responsabilités.

Les Chinois continuent à consommer, le plus souvent illégalement et sans faire les contrôles sanitaires nécessaires, des animaux sauvages qui, pour certains d'ailleurs, font aussi partie d'espèces protégées. Ils agissent ainsi car ils continuent à perpétuer des coutumes ancestrales. Pluton invite Saturne à abandonner tout ce qui n'a plus de raison d'être. D'autre part, dès le mois d'avril, il débutera un nouveau cycle avec Jupiter sur le 24° du signe du Capricorne. La précédente conjonction, qui avait eu lieu en 2017 en Sagittaire, avait vu la crise "dite financière" s'étendre dans le monde dès 2018, tel un virus. La Chine, qui doit faire face à cette redoutable épidémie, confine sa population. Elle était déjà en récession économique, elle qui est dans une logique de développement sans limites. Les problèmes économiques, tout comme les virus, passent les frontières et cela devrait nous faire comprendre que nous sommes maintenant tous interdépendants. C'est une autre facette de la mondialisation, si attractive lorsqu'il s'agit de gagner beaucoup d'argent.

Les crises financières sont également liées à des façons de faire inadaptées car certaines personnes n'ont pas de limites, contournent les lois sans tenir compte des dégâts que cette façon de faire est en train d'occasionner dans le monde.

Cette épidémie nous arrête dans notre désir d'expansion sans fin et nous oblige à reconsidérer certains de nos comportements.

---

<sup>1</sup> *La géométrie du ciel II. Les dessins planétaires*, Alexander Rupert et Marie-Cécile Cavaignac

La Pleine Lune se fait dans l'axe Verseau/Lion. La Lune Lion est maîtrisée par le Soleil et le Soleil par Saturne. Nous avons là les trois planètes correspondant au besoin "d'être un Etre particulier". La Lune, dans le signe du Lion, peut vouloir supplanter le Soleil. Le défi de la lune Lion est d'être créative. Dans la phase de pleine Lune, elle révèle pleinement la qualité de l'être essentiel. Dans l'axe Lion/Versseau, sa créativité doit servir le collectif. Quant au Soleil, il ne peut avoir conscience de lui-même qu'en ayant accepté les limitations et les responsabilités liées à Saturne.

Nous pouvons regarder dans notre thème où se superpose ce Ciel de Pleine Lune et nous demander si nous acceptons de lâcher ce qui n'a plus de raison d'être dans notre vie et qui nous empêche d'aller toujours plus vers l'essentiel, sans compromissions et en acceptant nos responsabilités sociales de citoyen du monde.

Je pense à ce médecin chinois qui vient de mourir du coronavirus et qui avait été poursuivi par la justice alors qu'il tentait d'informer la population sur la réalité de ce qui était en train de se passer. Un temps précieux a ainsi été perdu, ce qui a permis à l'épidémie de se propager !

Pilar Lebrun-Grandié

\*\*\*\*\*

La Nouvelle Lune nous invitait à rechercher de nouvelles actions et motivations permettant de nous élever. Le Premier Quartier nous invitait ensuite à faire le tri entre anciennes et nouvelles valeurs. Aujourd'hui l'heure est au choix (Pleine Lune dans l'axe des maisons VI-XII), peut-être douloureux, entre donner théâtralement/émotionnellement la priorité à nos besoins personnels secoués par les aléas de notre vie quotidienne (Lune maison VI en Lion) quitte à laisser notre ardeur fraîchement allumée retrouver la non-forme de l'inconscient collectif ou à accoucher de notre propre conscience supérieure, de notre Unicité, pour la mettre au service du plus grand tout dont nous sommes des parties (Soleil Verseau en maison XII) ?

Utiliserons-nous notre cœur/passion pour dramatiser nos petits egos ou pour renouveler notre allégeance et donner de l'ardeur à défendre l'avènement du nouveau paradigme issu de notre renoncement aux valeurs passéistes ? L'idée est peut-être d'utiliser créativement la pression que l'état/inconscience de l'humanité peut mettre sur notre foi et notre joie d'Être Humain (conjonction Jupiter-Pluton et bi-quintile Lune - Jupiter) et de mettre à profit nos crises personnelles pour faire émerger ce qu'il y a de plus lumineux en nous.

Eric Warnier

\*\*\*\*\*