

A première vue, il semble que ce soit la coïncidence avec la période de Noël qui conduit à identifier les trois planètes transsahariennes avec les Rois Mages. Mais, outre cette simultanéité, n'existerait-il pas d'autres liens entre Uranus, Neptune, Pluton et ces énigmatiques et fascinants personnages venus de si loin pour saluer la naissance de l'enfant-roi ?

Par trois

Comme les planètes dont il est question, Melchior, Gaspard et Balthazar sont trois eux aussi. Selon les courants religieux et selon les folklores, leurs provenances respectives diffèrent, mais ils sont toujours les représentants de trois régions bien différenciées comme le sont aussi leurs fonctions et leurs attributs. On les dit respectivement roi, prêtre et prophète ou aussi représentant de trois âges de la vie. Ils ont trois couleurs de peau différentes pour manifester l'universalité de toute l'espèce humaine. Leurs habits sont également de trois couleurs distinctes. Quant à leurs offrandes, elles sont emblématiques de qualités qui se conjuguent par trois. L'or symbole de la pensée, de la sagesse. L'encens symbole de la dévotion et du don de soi. La myrrhe, ou baume d'incorruptibilité, symbole de la volonté d'agir juste.

Il est possible d'appliquer cette même approche tripartite, pour Uranus, Neptune et Pluton avec des séries de trois termes comme vision, compassion, pouvoir ; transformation, transmutation, transsubstantiation ; ouverture, détachement, pureté ; révélation, dissolution, action concrète ; et bien d'autres termes encore qui représentent le processus de transformation qui est à l'œuvre tant au niveau de l'individu qu'à celui de l'ensemble de l'humanité et de la Terre dans sa totalité.

Il ne s'agit pas ici de faire des raccourcis risqués en associant chacune des transsahariennes à l'un des Mages, mais de remarquer un certain rapprochement entre la symbolique des « messagères de la galaxie » et celle des Rois Mages. C'est l'aspect de fraternité, de paix et d'accomplissement humain qui leur est commun. Comme Uranus, Neptune et Pluton, les Mages représentent une force cosmique, unificatrice qui cherche à réunir les hommes dispersés en un lieu où leur offrande est offerte à l'Homme et à sa divinité.

Par quatre

Certaines légendes nous signalent l'existence d'un quatrième Roi Mage, Artaban, qui ne put apporter son présent lors de la naissance Jésus. Il ne retrouva l'enfant divin que beaucoup plus tard, lorsque celui-ci, devenu adulte, enseignait sur la montagne ou, selon d'autres versions, lorsqu'il cheminait vers sa crucifixion.

Il semble ainsi possible d'établir un rapport avec la quatrième planète transsaharienne que des astrologues contemporains font apparaître dans les thèmes qu'ils érigent. Eris est classée dans la catégorie des planètes naines comme Pluton, sa découverte a été annoncée en janvier 2005 et elle se trouve actuellement à 23° Bélier. Eris est-elle la Proserpine que nous attendions ? Pourquoi pas, sachant que le nom de Proserpine a été abandonné par ses découvreurs car déjà utilisé.

Mars

Mars, outre ses aspects à Uranus, Neptune et Pluton, est également opposé à Eris. L'idéal provenant de ces sphères plus élevées pourrait transformer nos actions en tentatives de dépassement de tout monothéisme, qu'il soit religieux, nationaliste ou égotiste.

Claire-Andrée Gagné

Orbitant à la frontière entre Planètes personnelles et Planètes du collectif, Mars a une vocation toute naturelle à mettre en communication les unes avec les autres et –surtout- à se faire leur interprète en traduisant en **actes** les possibilités qu'elles offrent, en répondant aux besoins qu'elles expriment, en relevant les défis dont elles sont porteuses.

Chevalier servant de Vénus, chargé de satisfaire ses désirs et de mettre en œuvre ses choix, il doit également répondre concrètement aux besoins de sécurité et d'adaptation de la Lune, se faire l'exécutant de la volonté solaire (son "bras armé"), véhiculer les messages de Mercure et traduire en œuvres ses découvertes.

De même, il sera, dans la sphère des relations sociales, l'auxiliaire indispensable de Jupiter lorsqu'il s'agira d'établir et de faire vivre tous nos liens relationnels ; au côté de Saturne, il aura à la fois la mission de participer, tel une sorte de bouclier, à la préservation de l'intégrité de la personnalité face aux pressions extérieures et celle d'élaborer des réponses qui ne soient pas uniquement des refus.

Mais c'est sa relation aux transpersonnelles qui semble mériter une particulière attention dans les périodes de grands bouleversements générateurs de toutes formes d'anxiété et de peurs que le monde traverse.

Nous avons constaté qu'après Vénus en novembre, c'est Mars qui, en décembre-janvier forme successivement carré à Pluton, opposition à Uranus, trigone à Neptune. En phase décroissante des trois cycles correspondants, c'est à Mars qu'il incombe à la fois de faire face avec courage et de proposer des réponses constructives aux défis et opportunités qui se présentent. En d'autres termes, il s'agira pour lui de **s'impliquer** au lieu de fuir ou se lamenter.

En Pluton, il peut puiser la capacité de "**résilience**" indispensable ; face à Uranus, c'est de notre capacité à préserver notre **liberté** et à développer notre capacité **d'innover** qu'il s'agira ; puisse enfin Neptune nous insuffler le désir de découvrir de nouveaux liens de **fraternité**.

Je souhaite faire partager cette suggestion d'un sociologue danois du nom d'Henrik Bang : au lieu d'attendre des solutions "d'en-haut" en se réfugiant dans la peur et les anticipations catastrophiques, l'abstention ou les grandes gesticulations, pourquoi ne deviendrions-nous pas des "**everyday makers**", ces hommes et ces femmes qui agissent au quotidien, essayant, à travers des projets concrets, de "sauver le monde" au niveau qui est le leur, celui de l'école, de l'entreprise, de l'hôpital, des contacts de la vie courante, des gestes et des mots simples mais ouverts ?

Henri Desforges.

Mars se trouve maintenant (presque) dans la même configuration que l'était Vénus en novembre : opposition à Uranus, carré décroissant à Pluton, mais sesquicarré à Neptune (au lieu de quinconce décroissant comme Vénus). Avec Vénus nous avons eu l'opportunité de nous sensibiliser aux énergies diffusées par ces cycles respectifs et peut être engrangé des valeurs collectives nouvelles - bien que toujours basées sur notre propre conception du monde. Ainsi l'énergie martienne revivifiée peut prendre une direction spécifique. Ces deux planètes sont actuellement en *réception mutuelle*, Vénus a passé en Scorpion et Mars est en Balance, ce qui peut renforcer une action conjuguée de leurs qualités respectives : sensibilisation-appréciation et volonté d'agir.

Cette configuration est éclairée par la Pleine Lune actuelle, aux 'Symboles Sabian' suivants : le Soleil sur le 4^{ème} degré du Capricorne symbolise « *une action collective en des circonstances suscitant des besoins de changement* », alors que le 4^{ème} ° Cancer de la Lune parle « *d'une action ayant abouti à une réorientation radicale de notre vie... et ... des pulsions physiques qui étouffent la voix de l'homme nouveau ... On parle avec soi-même, espérant se convaincre que nos vieilles tendances sont encore légitimes* ». La Lune cherche à préserver le statu quo pour nous protéger, mais elle symbolise heureusement aussi notre faculté d'adaptation aux nouvelles normes d'une crise existentielle.

Mars a dépassé l'opposition à Uranus ainsi que le carré décroissant à Pluton, les actions se conjuguent par une prise de conscience suivie du besoin de réorienter sa manière d'agir socialement et ceci pour des objectifs vitaux. Son aspect de sesquicarré décroissant à Neptune, qui symbolise dans notre système solaire une dimension spirituelle élevée, suggère de défendre, avec l'énergie de la persuasion, des projets pour le bien du plus grand nombre par des initiatives individuelles créatives. La relation de Mars avec Neptune est susceptible de provoquer des actes qui se fondent sur un état d'esprit inclusif mais peut-être aussi hélas : 'sans état d'âme'.

Le cycle de ces deux planètes a commencé le 20 janvier 2015 sur le 6° Poissons dont le mot-clé du Symbole Sabian est : « *Responsabilité de groupe* ». Tout lien entre Neptune et Mars semble indiquer participation, engagement, dévotion, à une cause, bonne ou mauvaise.

En Balance la qualité première de tout acte créatif est d'être totalement désintéressé. Cela implique pour tout citoyen lambda – et c'est le plus difficile - de mettre de la conscience dans les idéaux qui l'animent : tout agissement manquera d'ampleur et sera dévié du but s'il est dicté par un intellect prisonnier de certaines pensées (certitudes ou rigidité). Les énergies neptunienne et martienne, peuvent réveiller un sens fraternel - déjà en action dans de multiples domaines – et montrer la voie cardinale vers l'évolution sociale et planétaire, voire vers sa renaissance dans son carré décroissant à Pluton en Capricorne. Ajoutons que Mars, ici au service de Neptune, Uranus et Vénus, pourrait bien colorer toute action d'un petit supplément d'âme et la rendre libre, inspirée, insoumise aux schémas sociaux habituels et peurs citoyennes.

La place de Mars dans notre thème natal et progressé, son transit actuel en Balance et ses aspects indiquent de quelle façon nous pouvons agir selon nos moyens et notre entourage.

Relevons le magnifique Symbole Sabian de Neptune sur le 8^{ème} ° Poissons qui « *exhorte à renaître et à servir la race à l'approche d'une crise d'évolution* » « *... Tout l'avenir s'exprime dans le présent* », voilà qui souligne l'urgence de relever le défi du changement de notre mode de vie.

Catherine Arigoni

Dans le *Cum Sideribus* du mois de novembre, nous avons laissé Vénus aux prises avec les extra-terrestres. A-t-elle su "communiquer" avec eux malgré la peur qu'ils pouvaient lui inspirer ? S'est-elle laissée dépasser par l'imprévisibilité liée à ce que symbolise Uranus ? A-t-elle subi la pression collective et s'est-elle donc rangée à l'avis du plus grand nombre ? Et, du coup, a-t-elle nourri les illusions et les sentiments de fatalité qui peuvent prévaloir avec Neptune ?

En revanche, si sa rencontre avec ces extra-terrestres n'a pas provoqué de peur inconsidérée devant l'inconnu, mais a, au contraire, aiguisé sa curiosité, Mars, qui se trouve ce mois-ci dans la même situation, pourra passer à l'action sans avoir forcément à "prendre les armes".

Mars dans le signe de la Balance est maîtrisé par Vénus. Dans la Balance, sont privilégiés la relation, les échanges, l'émergence d'une nouvelle conscience sociale.

La Cop 21, qui s'est tenue à Paris, a réuni la plupart des pays du monde au chevet de la planète. Même si ce qui en est ressorti n'est pas forcément miraculeux, il s'agit de considérer que, désormais, chacun peut prendre conscience du problème et agir dans la mesure de ses possibilités. La multiplication des actions individuelles pourra donner des résultats globaux.

Mars est en carré décroissant à Pluton et offre l'opportunité de se libérer de façon personnelle d'un passé commun qui n'a plus de raison d'être et qui pourrait empêcher l'émergence de quelque chose de plus essentiel à nos besoins collectifs.

De même, devant les difficultés résultant de l'afflux massif de migrants, les dirigeants des grandes puissances se sont rencontrés afin de trouver une solution au problème syrien.

Là aussi, le dialogue a prévalu afin d'agir de façon à trouver une solution qui serait valable pour tous, même si les solutions adoptées ne sont pas forcément toujours idéales.

La Pleine Lune se produira le jour de Noël.

Les extra-terrestres Uranus, Neptune et Pluton sont ainsi devenus des Rois Mages.

Serait-il possible que, pendant cette période de renaissance, le pouvoir temporel s'incline devant le pouvoir spirituel comme ces trois souverains s'inclinaient devant Jésus ? Même pour le philosophe athée Michel Onfray, toute civilisation durable est basée sur une spiritualité déterminée ou une religion. Si ces bases s'effritent, c'est toute la civilisation qui se délite. Le fait qu'une croyance se radicalise et amène à commettre des actes barbares ne remet pas cette idée en cause. Notre pays a connu la Saint-Barthélémy ; nous assistons aujourd'hui aux attentats terroristes de Daech. Mais sans ciment solide, toute construction finira par s'écrouler.

Si les hommes politiques, les chefs d'état, pouvaient commencer à ne plus se centrer sur eux-mêmes, sur leur pays et à considérer qu'il est possible et souhaitable de se fédérer autour d'objectifs supérieurs, ils pourraient alors véritablement démontrer que le sort de l'humanité dépend de tous (les problèmes qui se présentent actuellement nous le montrent).

Mars fera un Trigone décroissant à Neptune le 18 janvier. Nous avons à comprendre que nous sommes tous reliés. Si nos actions prenaient plus en compte les besoins des autres, la fraternité, qui est une valeur en danger, reprendrait quelques forces...

Pilar Lebrun-Grandié

Vénus et Mars forment un couple. En tant que planètes les plus proches de la terre, elles représentent une part importante de nos caractéristiques personnelles. Vénus agit comme un aimant pour nos préférences et Mars les exprime. Le mois dernier nous abordions le passage de Vénus dans cette position particulière de l'opposition à Uranus (le 23/11/15) et du carré à Pluton (le 21/11/15) ainsi que du sesquicarré à Neptune (le 28/11/2015). Mars suit de près le passage de Vénus dans cette position particulière avec le carré à Pluton le 6/12/15, l'opposition à Uranus le 11/12/15 et le sesquicarré à Neptune le 20/12/2015. Leurs dernières rencontres datent du 1/9/15 à 15° Lion avec Vénus R et du 3/11/15 sur le 25^{ème} Vierge avec Vénus directe tandis que la dernière rétrogradation de Mars se situe du 1/3/14 au 20/5/14 avec l'opposition au Soleil le 8/4/14 à 19° Balance.

Que suggère cet ensemble de repères ? Nous pouvons penser que les réajustements souhaitables au moment de la rétrogradation de Mars dans ce même signe de la Balance où il se trouve actuellement demandent à être confirmés. Non seulement confirmés mais aussi, si possible, élevés à un autre niveau de manifestation du fait des aspects avec les planètes transpersonnelles. Les conjonctions de Vénus et Mars dans l'énergie du Lion et de la Vierge initient ce cycle dans une visée de mise en valeur purifiée de notre expression personnelle. Le lendemain de la Pleine Lune du 25/12/15 à 4° Cancer / Capricorne la Lune se positionne à l'opposition de Pluton. La Lune planète hyper-réceptive se trouve dans son domicile du Cancer au moment des fêtes de Noël et permet la formation d'un Grand Carré en signes cardinaux. L'élan vital qu'activent Uranus en Bélier et les signes cardinaux est ici complété et dynamisé l'espace d'une journée par la position de la Lune. La Lune symbole de l'archétype féminin porteur de vie nous offre par sa position au moment de Noël la possibilité d'activer la symbolique de la naissance de l'enfant divin. Mars est en lien avec l'action de naître comme le signe du Bélier où se trouve Uranus. Vénus actuellement dans le signe du Scorpion symbole de métamorphose est également maîtrisée par Mars. Le sesquicarré à Neptune apparaît du coup comme l'effort nécessaire pour surmonter les obstacles à franchir pour s'extraire de la matrice maternelle.

Sur cette lancée gardons la métaphore de la naissance pour approfondir la dynamique. L'opposition de Mars à Uranus génère des tensions qui se focalisent sur Pluton en double carré à l'opposition. Stanislas Grof, psychiatre tchèque cofondateur de la psychologie transpersonnelle et inventeur avec sa femme de la respiration holotropique permettant une expansion de la conscience, expose dans ses livres une vision très plutonienne du processus de la naissance. Selon lui, grâce aux états modifiés de conscience obtenus selon des moyens appropriés (substances psychédéliques comme le LSD ou celles utilisées par les chamans ; exercices particuliers respiratoires ; musique intense ...), nous pouvons revivre l'intensité émotionnelle ressentie au moment de la naissance. Ce passage étroit qui conduit du ventre maternel à l'air libre se révèle pour les personnes qui revivent cette étape comme une périlleuse aventure. Les émotions qui y sont associées créent des scènes de violence souvent atroces. L'organisme du bébé ne possède pas encore de conscience individualisée. Pour restituer l'intensité de la violence subie l'état de conscience modifiée fait appel à un panel de mémoires de violences inscrites dans notre inconscient commun depuis l'aube de l'humanité. Ce vécu émotionnel permettrait de guérir de souffrances psychiques et parfois physiques incompréhensibles par les approches conventionnelles. Dans la configuration astrologique qui nous intéresse nous pouvons projeter sur l'opposition entre Mars et Uranus l'intensité du moment où le travail de naissance se met en route et les carrés à Pluton toute la charge de vie et de mort reliée à cette planète.

Nous pouvons également élargir la symbolique à toute action à entreprendre qui nécessite une rupture nécessaire (Mars opposé Uranus) malgré une forte envie de rester dans une structure ou un organisme dont l'attraction n'est plus qu'un mirage de conditions révolues (Mars sesquicarré à Neptune). Subir une pression intense et terriblement douloureuse ; côtoyer la mort sans savoir si nous serons capables d'arriver au bout de l'épreuve est une terrible expérience. Se sentir totalement démunis face à l'impossibilité de savoir quel aspect la vie peut prendre et même s'il y aura de la vie semblent représenter les conditions archétypales d'un changement de niveau de conscience. Par ailleurs C. G. Jung nous dit que le Soi agit sur notre destinée au travers de l'action de l'inconscient pour nous guider. Acceptons pour cela d'être à son écoute même si nous ne sommes pas capables de traduire son langage.

La Lune en Cancer et la conjonction du Soleil à Pluton le 6/1/16 proche de l'Epiphanie (le 3/1/16) nous laissent avec cette vision des Rois Mages apportant l'or, la myrrhe et l'encens à l'enfant Jésus. Un bel encouragement à entreprendre les traversées difficiles là où nous nous sentons contraints d'abandonner l'environnement trop étroit d'un passé révolu.

Martine Bouyer

Après Vénus... Mars !

Le dernier *Cum Sideribus*, consacré aux aspects de Vénus avec les planètes transpersonnelles, nous a permis de méditer sur la transformation de nos valeurs personnelles et du féminin en nous.

La planète Mars a formé en décembre les mêmes aspects aux transpersonnelles que Vénus le mois dernier : carré à Pluton le 6 (15^{èmes} Balance/Capricorne), opposition à Uranus le 11 (17^{èmes} Balance/Bélier), sesquicarré à Neptune le 20 (23^{ème} Balance/8^{ème} Poissons).

On pourrait résumer tout cela par une question : « Et maintenant, on fait quoi ? »

Et si l'on tente de faire apparaître les circonstances, les éléments impliqués qui sous-tendent la question, on peut développer les points suivants.

Tout d'abord, le « on » sur lequel repose la responsabilité de « faire quelque chose », ou de ne pas faire, nous concerne personnellement. Avec le pronom « on », on pourrait connaître la tentation de déléguer cette responsabilité à un ensemble de gens, aux « décideurs » habituels, ou à la société tout entière. Mais Mars est une planète personnelle ; le mois de décembre a pointé du doigt ce que nous exprimions, ce que nous faisons, les décisions d'agir ou de ne pas agir que nous prenons, nous, personnellement.

On observe ensuite que le contexte n'incitait pas à la légèreté dans notre façon d'agir ; il ne s'agissait pas de savoir si on allait continuer à jouer à la belote ou si on préférerait le tarot ! Les aspects d'opposition à Uranus, de carré à Pluton et de sesquicarré à Neptune suggèrent une forte tension venant du collectif, de la société tout entière, (élections régionales en France par exemple), des crises de civilisation (lutte contre les fanatismes, contre le terrorisme), ou des enjeux à échelle planétaire (COP21).

L'homme ou la femme isolés paraissent de peu de poids face à ces circonstances collectives ; pourtant une fois que Mars a dépassé l'opposition à Uranus, donc à partir du 11 décembre, il est en

aspect décroissant à Uranus, Neptune et Pluton : on attend que les initiatives personnelles apportent leur contribution à la marche du monde. Le travail paraît titanesque, comparable aux travaux d'Hercule, mais Mars en l'occurrence peut symboliser les petits Hercules en nous, à l'échelle de notre quotidien. En allant voter, en choisissant tel geste favorable à la planète plutôt que tel autre, en manifestant par telle ou telle action notre désir de vivre dans un monde de plus en plus humain, nous avons apporté notre modeste contribution à l'ensemble.

Ces aspects de Mars aux planètes transpersonnelles attirent l'attention sur le rôle de l'individu face à la puissance des événements collectifs. On peut en trouver des exemples remarquables dans le mouvement des Colibris de Pierre Rabhi, qui invite chacun à « faire sa part », à son échelle, ou dans les initiatives dont témoigne le film *Demain*, de Cyril Dion et Mélanie Laurent, (cf *Lien Info* de ce mois de décembre 2015). Pluton en Capricorne correspond au délitement de certaines structures politiques désormais inappropriées ; pour édifier les structures de demain, la période actuelle souligne la nécessité de faire « chacun sa part », localement, en relation avec le tout : Mars en Balance, en carré décroissant à Pluton.

Sur un plan plus personnel et intérieur, ces aspects de Mars invitent à observer les liens entre le masculin en nous (Mars) et ce que nous pouvons percevoir de l'inconscient (planètes transpersonnelles). Il est possible que nos actions ou réactions nous aient mis en face ces derniers temps de certaines grandes lames de fond inconscientes : une réaction impulsive a pu être dotée d'une puissance insoupçonnée, avoir des conséquences inattendues, en soi ou dans le miroir que nous tend constamment le monde autour de nous. Le pas qui mène vers l'autre (Mars est en Balance) semble un seuil invisible nous faisant contacter les forces qui nous habitent et parfois nous manipulent à notre insu.

Dans le pire des cas, la capacité d'initiative personnelle est emportée comme un fétu de paille par les courants souterrains d'intolérance, de violence, par le désir de pouvoir qui brassent les profondeurs de l'humain. Dans le meilleur des cas, l'individu est capable d'agir en sacrifiant son intérêt propre au nom d'une cause supérieure favorable au respect de tous.

Ce qui nous rend apte à résister à des vagues de violence, d'intolérance, ce qui nous permet d'affirmer des valeurs vénusiennes, (Mars est chez Vénus) ce n'est pas la fonction martienne elle-même : cela dépend de l'ensemble du thème et notamment de Saturne, mais la période est intéressante pour faire le point sur notre Mars intérieur.

Marie-Laure Liébert

Mars et les rois mages Conte de Noël

Mars était le gouverneur d'un petit royaume en proie à la confusion et au désordre depuis un certain temps. Mars ne comprenait pas comment son petit royaume, qui avait vécu des périodes bien plus difficiles, en était arrivé là...

Il se désolait de l'état de déliquescence qu'il voyait autour de lui et qui semblait gagner toute la société.... Ses sujets semblaient toujours déprimés, ils se trainaient à petits pas dans les rues, la tête basse, comme accablés par un sort funeste. Ils se lamentaient pour tout et rien, ressassaient le passé en regrettant tout ce qui n'avait plus cours. Ils avaient perdu le goût de tout, de humer l'air frais du matin, de contempler le soleil couchant qui enflamme le ciel, de prendre le temps de musarder, de cultiver les relations de voisinage... Chacun se claquemurait chez soi dès ses affaires terminées. Le plus grave c'était l'atmosphère de suspicion qui planait : on se méfiait de tout le monde, des jalousies, des rivalités, des rejets naissaient sous des prétextes futiles. La nature même semblait au diapason de ce désenchantement : les plantes s'étiolaient, les fleurs fanaient à peine ouvertes, les couleurs du royaume paraissaient fades, les oiseaux eux-mêmes, gagnés par ce climat lugubre, semblaient avars de leurs chants... Le manque de foi, d'espérance et de vision de l'avenir minaient toute chose.

Cette atmosphère pesante et démoralisante désolait profondément Mars qui aurait souhaité voir son royaume dans l'harmonie et la concorde... Il savait qu'il devait agir mais se sentait impuissant et de plus en plus perplexe quant à la conduite à tenir dans ce contexte. Lors, il décida d'inviter trois sages venus de royaumes lointains, à la réputation incontestable - Uranus, Neptune et Pluton - qui, il l'espérait, sauraient inspirer quelques idées nouvelles pour sortir du marasme ambiant...

Dès leur arrivée, ces augustes personnages firent un constat lucide de la situation et proposèrent aussitôt un plan d'action pour briser la routine installée. Uranus souhaitait provoquer un sursaut en plongeant les sujets dans un bain d'activités diverses où tout le monde romprait avec ses habitudes, ce qui permettrait d'ébranler les consciences et d'enrayer l'inertie : dès le matin, chacun devait se livrer à des activités physiques, balades hygiéniques dans la nature, gymnastique, arts martiaux, en formant des groupes aléatoires propices à nouer des contacts. Neptune ajouta ses propres préconisations : à chaque contact on devait étreindre son partenaire en le regardant dans les yeux pour abolir les frontières artificielles entre les gens, car la méfiance est bien souvent issue de la méconnaissance de l'autre. Ces activités se pratiqueraient en musique, une musique spécialement choisie pour son harmonie et sa rythmique, et on inviterait les gens à chanter en chœur... Toute musique agressive ou trop bruyante devrait être bannie et on privilégierait les mélodies connues pour apaiser ou stimuler l'esprit, selon le moment de la journée, et diffusées dans différents endroits favorisant l'écoute. Après les exercices physiques on se ressourcerait dans des bulles de bien-être, à la végétation abondante, où l'on s'immergerait dans des bassins d'eaux tièdes propres à libérer les tensions accumulées. Des espaces seraient dévolus à la méditation, à la réflexion, et au rêve, pour permettre à chacun d'explorer son for intérieur, son inconscient et d'imaginer des solutions à la situation....

Pluton proposa des réformes de fond pour déjouer la séparativité qui enfermait chacun dans son cocon égoïste ; il prôna d'abolir tous les murs d'enceinte et de mêler terrains et jardins qui, devenus

la propriété de tous, entretenus par tous, seraient garnis à profusion de plantes, fleurs, légumes et arbres fruitiers qui profiteraient à tous. En outre, évoluer dans cet Eden foisonnant de verdure et de couleurs produirait un effet apaisant. Chacun offrirait ses services à son voisinage, selon ses capacités, et s'impliquerait dans les affaires du quartier en assumant au moins une responsabilité qui deviendrait sa mission pour la communauté. Des banquets et des fêtes mêlèrent régulièrement les gens qui se livrèrent à toutes sortes d'activités créatives, théâtre, danse, poésie...

Tous trois assurèrent que la résonance produite par ces nouvelles conditions de vie en commun annihilait la négativité ambiante et élèverait le champ vibratoire global ; un esprit de fraternité pourrait renaître entre les gens, ainsi que la bienveillance et la tolérance envers l'autre, et chacun révélerait le meilleur de soi ; la sagesse intérieure enfouie en chaque être humain se ferait alors jour et insufflerait des aspirations valables non seulement pour soi mais pour la communauté tout entière. Des solutions pourraient alors éclore qui redonneraient foi en l'avenir.

Mars s'enthousiasma pour ce programme, convaincu de sa réussite et impatient de le mettre en œuvre pour transformer son royaume.

Marie-Christine Bard
