



# Cum Sideribus

## Pleine Lune du 2 juin 2015

*Il était une fois... des astrologues humanistes qui avaient décidé de composer quelques gammes littéraires, philosophiques, astronomiques, mythologiques, humoristiques, didactiques, artistiques, catégoriques, dubitatives, métaphoriques, allégoriques, concises... « cum sideribus », avec les étoiles. Un thème, en relation avec l'actualité astrologique du mois, est proposé à tous ; chacun ou chacune transmet en un court texte la quintessence de ce qu'il ou elle comprend ou ressent à ce sujet. Le groupe des enseignants du Réseau Astrologie Humaniste vous propose de partager ces gammes, aujourd'hui en lisant, demain peut-être en écrivant. Nous espérons que ces points de vue croisés sur une même question astrologique apporteront un éclairage créateur et inspirant !*

**PL du 2 juillet 15 : Mars carré aux Nœuds de la Lune**

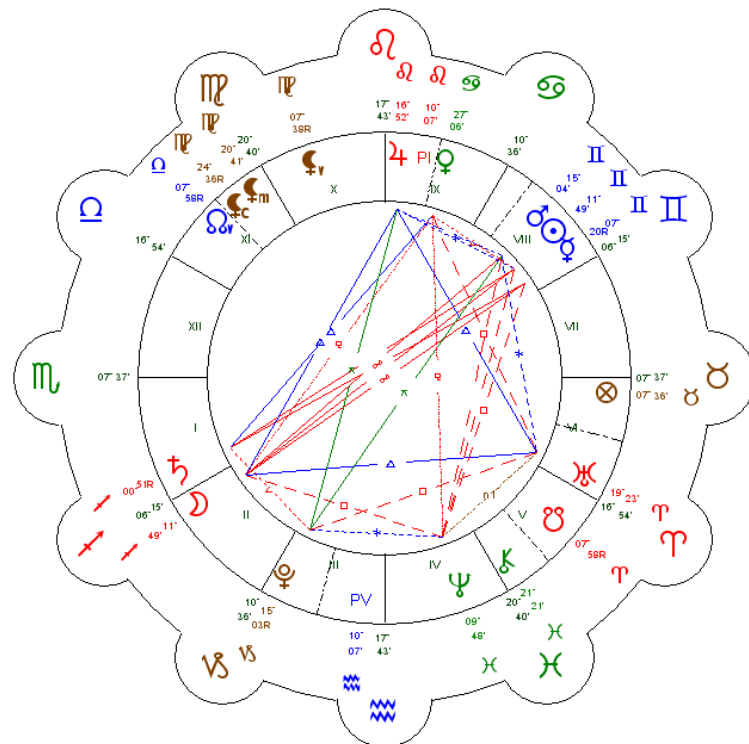
**PL du 31 juillet 15 : les rédacteurs se reposent !**

**PL du 29 août 15 : opposition du Soleil à Neptune**

## DOIGT DE DIEU : MARS JUPITER PLUTON

PL 2.06.15

Thème Natal



Ma. 02.Jun.2015 18h 18 (16h 18 T.U.)

4E50 - 45N46 69 LYON

La configuration sur laquelle il nous est demandé de porter notre attention pour la prochaine PL est appelée Yod ou Doigt de Dieu. Sans connaître l'hébreu, c'est en simple dilettante que je me permets de suggérer le terme de « main », comme alternative ou complément à « doigt », pour traduire la lettre « yod ». Ainsi les doigts correspondraient aux planètes qui forment l'ensemble du Yod astrologique, la main traduisant la puissance de manifestation et d'action des facultés humaines.

Ici, ces planètes sont toutes extérieures et représentent les niveaux personnel (Mars), collectif (Jupiter) et transpersonnel (Pluton) de manifestation des facultés humaines dans le monde environnant.

Pour chercher à connaître le sens d'un Yod, au moins deux entrées sont possibles : par les deux planètes qui forment la base du triangle (le sextile Jupiter-Mars) ou par celle qui est au sommet (Pluton).

Ainsi, dans cette configuration, Pluton peut représenter un but à atteindre, soit comme aboutissement de l'activité de Mars et Jupiter, soit comme un lieu où ces deux fonctions pourraient se féconder et engendrer un nouvel état. Le cycle Jupiter-Mars, commencé le 22 juillet 2013, se trouve dans la phase de sextile décroissant. C'est un moment favorable pour introduire ses compétences spécifiques dans un projet collectif. En principe, les tensions, dues à la confrontation entre les besoins d'affirmation de désirs personnels (Mars) et les besoins d'être acceptés dans notre façon de participer à l'évolution de notre communauté (Jupiter), sont apaisées. Les actions personnelles ont trouvé une efficacité capable d'introduire de nouvelles forces dans leur environnement. Tout au long du cycle, nous avons pu observer la façon dont nos comportements ont été acceptés ou non par nos pairs. Des ajustements ont été effectués pour être plus efficaces. Les conflits, reflets de nos propres actions, nous ont permis de mieux connaître le terrain collectif dans lequel nous demeurons. La position de Pluton en Capricorne, signe féminin de réalisation et signe de Terre de concrétisation, accentue cette possibilité de puissante manifestation. La pratique des activités de groupes élaborée dans nos microcosmes peut s'élever à une participation plus étendue et contribuer au devenir de l'humanité.

Il est aussi envisageable de considérer Pluton comme la graine d'un renouveau qui pourrait germer et arriver à maturité par deux chemins. Avec Mars, en quinconce croissant, en essayant sans se décourager d'agir avec ses propres moyens et son propre style en vue de dépasser la suprématie des puissantes forces économiques, politiques et religieuses qui sont à l'œuvre dans notre monde actuel. Avec Jupiter, en quinconce décroissant, en recherchant sans répit à mieux comprendre et connaître la cause et le sens de la condition humaine. Mars et Jupiter sont respectivement dans les Gémeaux et le Lion, les possibilités d'initier des réponses inédites et personnelles sont à disposition là où ces deux planètes transitent actuellement dans nos thèmes et là où elles se trouvent dans le thème natal.

Pluton est en Capricorne depuis 7 ans déjà, il transite dans une certaine Maison de nos thèmes aspectant certaines planètes. Nous pouvons ainsi trouver des indications sur la meilleure façon de contribuer à notre aventure commune. Cette position de Pluton indique les crises de transformation qui peuvent se présenter dans nos vies. Ces crises concernent généralement des deuils au sens large, dans l'idée que toute évolution nécessite l'abandon d'un état antérieur. En lien avec le Capricorne, cela concerne l'ensemble des habitants de la Terre. C'est une évolution touchant l'organisation mondiale qui est en train de prendre place. Ces nouvelles structures pourront-elles intégrer les libertés individuelles nécessaires dans la

progression de la société humaine ? C'est certainement en valorisant les activités locales et singulières, représentées par Jupiter et Mars, qu'un idéal de civilisation pourrait tendre vers une réalité.

Dans un Yod, la dynamique d'interrelation est indiquée par les trois planètes qui le forment. Cette dynamique s'oriente vers un quatrième point vide qui se trouve à l'opposition de la planète au sommet du triangle. Ici, ce mi-point voisine le 16° Cancer. Ce point de libération peut représenter un point d'équilibre vers lequel peut se résoudre et s'appliquer le sens du Yod. Si une planète du thème natal est proche de ce point, c'est en l'utilisant que les solutions pourront se profiler. En tous les cas, le milieu du Signe du Cancer est déjà actualisé par le passage de Vénus. Et prochainement, ce sont le Soleil et Mercure en conjonction à Mars qui y transiteront. D'autre part, on peut encore noter que le cycle Jupiter-Mars a commencé dans le signe du Cancer. La recherche d'adéquation entre désirs personnels et standards collectifs a pour but un besoin de stabilisation et de consolidation du statut d'individu, statut qui est la base de l'exercice de la liberté.

Claire-Andrée Gagné

\*\*\*\*

16° Cancer est le point dans notre thème (voir la Maison) où la manifestation existentielle et concrète du Doigt de Dieu, qui se trame actuellement dans le ciel, pourrait avoir lieu. De quelle façon peut-elle agir ?

Mars en Gémeaux et Jupiter en Lion sont en sextile et forment la base du Yod, toutes deux reliées par un quinconce à Pluton. Ensemble elles forment un Doigt de Dieu.

Pluton concentre l'énergie du rapport Jupiter-Mars auquel elle donne tout le sens. Un quinconce peut désorganiser notre champ d'énergie au niveau physique et mental ; selon ce que symbolise Pluton dans notre thème, l'effet peut être bouleversant ; pour retrouver un équilibre il y a un effort à fournir par les 2 planètes à la base de ce jeu d'énergie.

Pour Mars, il s'agit de réorganiser ses pensées et de faire des choix tranchés pour laisser la place peut-être à de nouvelles idées, démarche dictée par des circonstances et des événements collectifs. En sextile décroissant à Jupiter, Mars symbolise simultanément le besoin de s'engager dans une action participative et reconnue.

L'énergie de Jupiter en Lion (en quinconce décroissant à Pluton) suggère des opportunités de croissance ou d'expansion de conscience par l'inclusion de nouveaux éléments et une vision créative du but. Le but évoluera encore et deviendra de plus en plus précis au fur et à mesure des aspects décroissants que Jupiter formera avec Pluton.

En face de Pluton se trouve donc le point de libération cité plus haut : 16° Cancer. C'est ici que les nouveaux paramètres qui émergeront du quinconce Pluton-Jupiter-Mars pourront être intégrés dans notre personnalité, ou dans le groupe au sein duquel nous évoluons. Ces nouveaux composants seront susceptibles de nous enrichir.

S'il y avait une planète natale ou en progression sur ce degré, donc en opposition à Pluton, les énergies de Jupiter – Mars, devraient être utilisées pour résoudre cette opposition qui deviendrait alors la base de la problématique ; les Maisons concernées donneraient également des indications sur les circonstances.

Catherine Arigoni

Les trois planètes concernées par ce Doigt de Dieu, Mars, Jupiter et Pluton, peuvent avoir en commun de symboliser plutôt des aspects « masculins » de notre monde et de nous-mêmes, avec une réserve peut-être pour Pluton, non parce que cette fonction planétaire serait « féminine », mais parce qu'on peut la considérer au-delà de toute différenciation de ce type. Si l'on observe de plus que Mars et Jupiter sont respectivement dans des signes d'Air et de Feu, donc « masculins », on s'aperçoit que le seul élément « féminin » de cette configuration est l'axe Cancer Capricorne : le Capricorne, où se trouve Pluton, et le 16<sup>ème</sup> degré du Cancer en face.

Le « problème de base » est donc lié à une certaine expression masculine de l'énergie : le sextile décroissant formé par Mars en Gémeaux à Jupiter en Lion. La compréhension possible et son application concrète sont portées par le féminin : Pluton en Capricorne, planète apex en double quinconce à Mars et Jupiter, est associé à une insatisfaction profonde ; le 16<sup>ème</sup> Cancer, le 4<sup>ème</sup> point, vide, est le foyer d'une intégration concrète du sens de ce Doigt de Dieu.

Ainsi sur un plan personnel cette configuration nous invite à faire un lien entre nos activités, nos mille et une sollicitations en ce monde, notre participation sociale (Mars Gémeaux, Jupiter Lion) et notre intériorité, les images, ressentis, voix qui nous parlent de l'intérieur ; autrement dit un lien entre notre part active en ce monde, et la part de l'âme. Et si nous faisons effectivement ce travail d'amélioration, de perfectionnement de soi symbolisé par les quinconces, en nous fondant sur une véritable écoute intérieure, nous pouvons nourrir la source de notre sensibilité, en Cancer, et même, comme le suggère le symbole sabien du 16<sup>ème</sup> Cancer, aller dans le sens de « l'intégration de notre personnalité ».

Reprenons point par point...

Mars en Gémeaux et Jupiter en Lion pourraient nous faire penser à quelque scène vécue récemment sur la Croisette : le monde du spectacle s'était réuni, avait soigné son image (Jupiter en Lion) et les discours, tout à fait spontanés et intègres, pas du tout préparés et mis en scène (!) ont permis de proposer des solutions innovantes et créatives (Mars en Gémeaux en sextile décroissant...) à la question de la tyrannie de l'image de notre société (...sextile décroissant à Jupiter Lion).

Le décalage que notre esprit décidément trop critique (double quinconce !) peut ressentir dans les lignes précédentes souligne les excès et les pièges du sextile décroissant Mars Jupiter : égocentricité, sensibilité excessive à son image, dramatisation, (pour Jupiter Lion), frivolité, superficialité, dissipation, (Mars Gémeaux), infantilisme et désirs impérieux de se faire remarquer (pour l'association des deux fonctions). Les deux fonctions planétaires peuvent en effet œuvrer « efficacement » (sextile !...) pour accroître les excès : la proximité du « beau monde » attire toute l'attention, Mars Gémeaux s'en approche comme les insectes de la flamme ; et inversement les marques d'attention reçues dans un climat délibérément léger nourrissent agréablement l'ego des « papes » du spectacle...

Par ailleurs les moyens de communication désormais multiples et séduisants, via les ondes sonores ou une nuée d'écrans plats, (« smart » ou pas !), (Mars Gémeaux) nourrissent également notre société d'images glorieuses de réussite sociale, de bonheur épanoui, de succès à paillettes (Jupiter Lion).

Et il est possible que dans cette parenthèse enchantée où l'optimisme et les rires sont de rigueur on se laisse délibérément perdre la tête, pour oublier tout ce qui est contrariant. (Les quinconces sont fort contrariants...)

Mais Pluton, la planète apex, symbolise l'épine de la réalité au cœur de l'oubli... Le 16<sup>ème</sup> degré du Capricorne est l'épicentre de puissantes vagues de mécontentement qui viennent déstabiliser et inquiéter les rivages de nos consciences. En effet Pluton en Capricorne symbolise les mutations profondes et colossales des structures de nos sociétés, des civilisations, de la planète tout entière : les changements climatiques, les migrants chassés ou fuyant telle ou telle zone planétaire, les déséquilibres sociaux et financiers, la caducité de nos structures politiques pour répondre à tout cela.

De telles mutations nous dépassent et nous interpellent ; les peurs se développent et deviennent parfois envahissantes. Comment garder confiance, comment agir en ce monde, à quelles valeurs collectives nous associer ?

Le symbolisme astrologique nous suggère qu'une réponse se trouve à l'intérieur ; on y accède par l'écoute, la concentration ou le recentrage, la méditation, le silence, le dépouillement des oripeaux de l'ego (Pluton en Capricorne). La réponse peut être différente pour chacun.

Ce Doigt de Dieu est donc un rappel, ponctuel, de la nécessité de la quête intérieure pour mieux agir à l'extérieur. Et rien n'empêche que nous n'ouvrons le champagne sur nos Croisettes locales, que nous cultivions le bonheur d'être sur terre, pourvu que nous restions les plus ouverts possibles à Ce qui nous anime et nous relie ensemble, au-delà de nos perceptions et consciences bien limitées...

Marie-Laure Liébert

\*\*\*\*\*