



# Cum Sideribus

## Pleine Lune du 3 février 2015

*Il était une fois... des astrologues humanistes qui avaient décidé de composer quelques gammes littéraires, philosophiques, astronomiques, mythologiques, humoristiques, didactiques, artistiques, catégoriques, dubitatives, métaphoriques, allégoriques, concises... « cum sideribus », avec les étoiles.*

*Un thème, en relation avec l'actualité astrologique du mois, est proposé à tous ; chacun ou chacune transmet en un court texte la quintessence de ce qu'il ou elle comprend ou ressent à ce sujet.*

*Le groupe des enseignants du Réseau Astrologie Humaniste vous propose de partager ces gammes, aujourd'hui en lisant, demain peut-être en écrivant.*

*Nous espérons que ces points de vue croisés sur une même question astrologique apporteront un éclairage créateur et inspirant !*

**Pour les adhérents RAH qui voudraient se joindre à nous dans l'écriture, prochains thèmes :**

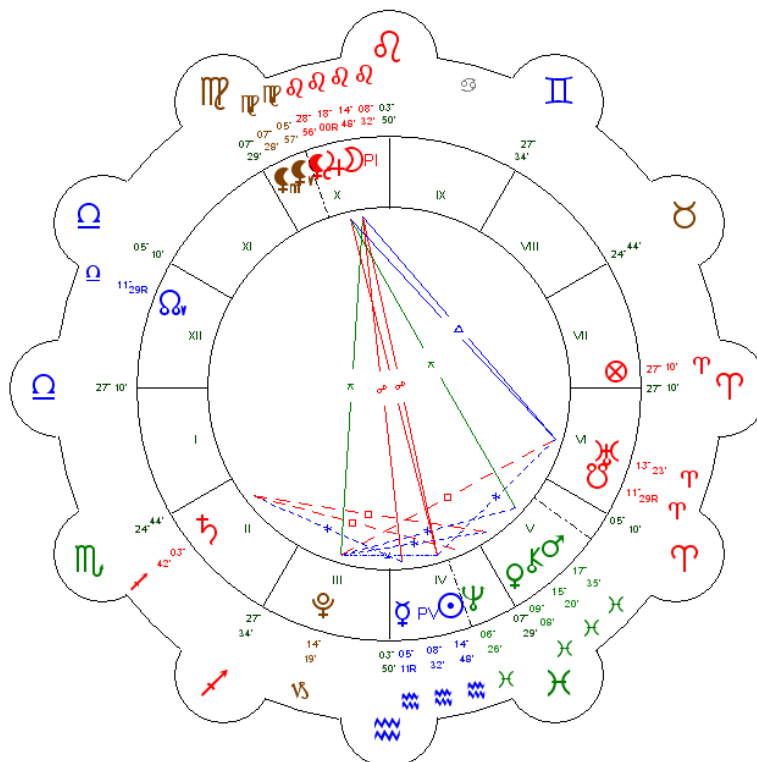
**PL du 5 mars 15 : « Dernier métro avant 2130 » (7<sup>ème</sup> et dernier Carré Pluton Uranus)**

**PL du 4 avril 15 : « Retour vers le futur » (Conjonction d'Uranus avec les Planètes personnelles et les Nœuds)**

## LA PLEINE LUNE FRAPPE TOUJOURS AU NUMERO 15

PL 3/02/2015

Thème Natal



## A mi-parcours.

L'œil rivé à leur télescope (... ou, plus modestement, à leurs éphémérides !) et leur vigilance toujours en éveil, vos astrologues préférés ont remarqué que six Pleines Lunes successives, d'octobre 2014 à Mars 2015, se formeraient au 15° de l'axe zodiacal concerné ...

Certes, un phénomène identique de répétition du même degré zodiacal se reproduit tous les ans durant les mois d'automne et d'hiver et il peut sans doute être mis en relation avec le fait, qu'aux abords de son périhélie en Capricorne, la Terre, lieu de nos observations, se déplace plus vite que durant le reste de l'année.

Mais que le mi-temps et la culmination d'une lunaison coïncident avec le mi-parcours du transit d'un Signe invite tout esprit attentif aux phénomènes de synchronicité à chercher une signification symbolique, et par conséquent un enseignement possible, dans cette superposition de deux rythmes différents.

Un article écrit par Alexander Ruperti en 1990/91, intitulé : "**Comment résonner au temps**"<sup>1</sup> fournit à cet égard un éclairage sur ce que pourrait être une attitude juste dans le contexte de crise que nous traversons collectivement.

Alex fait tout d'abord remarquer que le cycle zodiacal retraçant les étapes des relations saisonnières entre Soleil et Terre correspond à des phénomènes et des rythmes liés à la **Nature**, alors que le cycle de Lunaison évoque des réponses **humaines** à ces changements.

Prenant exemple de la Lunaison Scorpion de novembre 91, il souligne d'autre part que l'impact du processus énergétique déclenché lors d'une Nouvelle Lune se prolonge bien au-delà d'un mois, à la manière d'une onde qui va s'élargissant à la surface de l'eau : en repassant chaque mois en Scorpion, alors que le Soleil transite un nouveau Signe, la Lune "actualise" une dynamique d'évolution de l'énergie Scorpion.

Ce que propose Alex, c'est : *"d'être plus ouvert à l'inconnu, aux courants collectifs plus profonds, de sentir plus profondément que nous faisons partie de quelque chose de bien plus grand et plus important que notre ego. Il ne faut pas toujours vouloir que les choses se passent selon nos désirs personnels. Il faut plutôt essayer d'aller au-delà de nous même et de notre réalité normale. Nos connaissances astrologiques nous permettent simplement d'adapter consciemment nos activités et nos comportements aux rythmes planétaires plutôt que selon le calendrier et nos habitudes routinières."*

Dans le contexte événementiel et psychologique qui entoure la Nouvelle Lune de ce 20 janvier 2015 à **0°09 Verseau**, synchrone de l'entrée du Soleil dans ce Signe, nous pourrions, par exemple, décider de :

- chercher toutes occasions de nous connecter à l'énergie **Terre**, afin de tempérer ce que "l'air du temps" comporte d'élan impulsifs du Feu et de débordements émotionnels de l'Eau ; régénérer nos énergies au contact de la nature et nous accorder à ses rythmes ; plus particulièrement, peut-être, nous remettre à l'écoute de la sagesse de notre corps et prendre soin de lui.

- cultiver et mettre en pratique ces "dons" éminents du Verseau que sont le partage d'idéaux communs, l'entraide fraternelle, la "conscience de groupe", l'art du "vivre ensemble". En "pôle position", face à l'ensemble des autres Planètes, Jupiter en Lion propose confiance, aisance, créativité.

En évoquant respectivement un défilé de carnaval sous les applaudissements de la foule (15° Lion) et deux inséparables chantant joyeusement (15° Verseau), les symboles Sabian de la Pleine Lune du 5 février ne mettent-ils pas en lumière ce qui est à la fois le grand besoin et la grande opportunité des moments que nous vivons : nous relier ?

Henri Desforges

---

<sup>1</sup> Cf. Bulletin RAH n° 24.

La durée du cycle de lunaison ou cycle synodique de la Lune est de 29 jours, 12 heures et 44 minutes. D'une Pleine Lune à la suivante, l'écart entre les directions Soleil-Terre-Lune dans le Zodiaque sera de 30° quand le Soleil se déplacera d'environ 60' 01'' (lire « 60 minutes et une seconde d'arc ») par jour (ou 1 degré et une seconde d'arc par jour).

L'orbite de la Terre autour du Soleil étant une ellipse, le Soleil se déplace dans le Zodiaque d'environ :

57' (lire « 57 minutes d'arc ») par jour début juillet, quand la Terre est au voisinage de son aphélie (à l'aphélie, la Terre est à sa plus grande distance du Soleil et sa vitesse est minimale),

61' par jour début janvier, quand la Terre est au voisinage de son périhélie (au périhélie, la Terre est au plus près du Soleil et sa vitesse est maximale),

59' par jour début octobre et début avril, au voisinage des équinoxes.

Ainsi, c'est pendant la période d'Automne-Hiver, allant de l'équinoxe d'automne à l'équinoxe de printemps, que le Soleil se déplace dans le Zodiaque de plus de 59' par jour, son déplacement pouvant aller jusqu'à un peu plus de 61' par jour. Ce déplacement journalier étant alors assez voisins de 60' 01'', les écarts entre les P.L. successives seront assez proches de 30°. S'ils sont suffisamment proches de 30°, il se peut qu'alors plusieurs P.L. successives aient lieu dans le même degré des signes du Zodiaque consécutifs correspondants.

En cet automne-hiver 2014-2015, cela se produit pour les P.L. successives allant de celle de novembre à celle d'avril : elles ont toutes lieu dans le 15<sup>ème</sup> degré des signes allant respectivement du Taureau à la Balance.

De telles séquences ne sont pas rares. Pour les 119 années allant de mi-1921 à mi-2040, les séquences de 5, 6 et 7 P.L. successives ayant lieu dans un même degré, tel qu'on vient de le préciser, sont respectivement au nombre de 32, 26 et 10, ce qui fait qu'il y en a à peu près une tous les deux ans.

Pour ce qui concerne le 15<sup>ème</sup> degré des signes, deux autres séquences ont été relevées :

- l'une de 5 P.L. successives qui allaient de novembre 1938 à mars 1939,
- l'autre de 6 P.L. successives qui iront de novembre 2033 à avril 2034.

Alors que le cycle de la lunaison traite des changements dans la relation Soleil-Lune, les positions zodiacales mettent l'accent sur des points particuliers de la manifestation sur Terre de besoins tout universels. Les séquences de P.L. successives qui ont lieu dans un même degré pour des signes consécutifs, dans le Zodiaque, et qui se déroulent saisonnièrement – en Automne-Hiver comme on l'a vu – mettent ainsi bien l'accent sur des besoins particuliers concernant la vie sur Terre, sur des défis de changements dans les relations, que ce soit les relations Terre-Humanité ou les relations inter-personnelles (Individuel-Collectif). Numérologie, Tarot, Yi-King et Symboles Sabiens en particulier peuvent aider à comprendre ces défis, à leur donner du sens dans un champ de conscience élargi, dans une qualité d'être (agir, sentir, penser) plus essentielle.

Guy Oyharcabal

\*\*\*\*\*

Du 6 novembre 2014 au 4 avril 2015, toutes les Pleines Lunes se produisent sur le 15° d'un signe du zodiaque. La lunaison du mois de novembre 2014 a inauguré cette série sur le 15° des signes du Taureau-Scorpion et se clôturera sur le 15° de la Balance-Bélier le 4 avril 2015. Il y a 6 cycles de lunaison qui se suivent et donc, tous les signes du zodiaque seront concernés par ce degré, soit par la position de la Lune soit par celle du Soleil.

Toute coïncidence en astrologie offre l'opportunité d'être interrogée.

Le nombre 15 est un nombre impair, masculin, dynamique.

Dans le tarot de Marseille, la 15<sup>ème</sup> lame correspond au Diable et invite à vérifier si nous sommes bien ancrés dans la matière. Il n'y a pas d'évolution possible si nous refusons de nous incarner. Nous réfugier dans la "spiritualité" pour échapper à ce défi est naturellement un leurre. Cette lame est représentée par un personnage encore mi-humain et mi-bête qui se doit d'évoluer vers plus d'humanité mais en s'ancrant parfaitement dans la réalité terrestre.

Les 15° des signes fixes ont été appelés degrés "avatariques". Les 15° du Taureau et du Scorpion se situent au milieu des Equinoxes et les 15° du Lion et du Verseau au milieu des solstices, autrement dit, au demi-carré de chacune de ces périodes composées de trois signes, soit 90°. Le défi consiste dès lors à aller de l'avant, malgré les peurs qui peuvent surgir.

Lorsqu'une planète en transit ou en progression pénètre dans un signe, nous pouvons voir cela comme une conjonction, un moment de germination de la qualité énergétique de ce signe. Cette énergie encore inconnue va se révéler au fur et à mesure de l'avancée de la planète. Au départ, il n'y a donc pas vraiment la conscience de cette qualité puis, progressivement, celle-ci va devenir plus concrète. La graine germe, se fortifie et grandit.

Lorsque la planète arrive au 15<sup>ème</sup> degré, donc au mi-point du signe, l'acquisition concrète de ce que symbolise cette énergie a pu se développer.

A partir de là, l'évolution dans la deuxième moitié du signe devrait permettre de développer toujours plus en conscience cette qualité.

La lunaison du mois de février se produira sur le 15° Lion-Verseau.

Le signe du Lion symbolise la possibilité d'accomplissement de l'individualité qui a émergé au Bélier. C'est le moment où cette personnalité peut s'exprimer de façon créative afin d'être reconnue et ainsi devenir toujours plus consciente de qui elle est. Il ne s'agit pas d'être créatif ou de devenir ce que nous sommes tout simplement pour nous faire plaisir, encore que le plaisir et la joie ne sont pas à exclure, mais dans le but d'enrichir la communauté à laquelle nous appartenons, de développer la fraternité.

Lorsque la Lune entre dans le Signe du Lion, il est possible de ressentir cette énergie qui nous invite à exprimer ce qui a pu se développer pendant le transit dans le Signe du Cancer. Lorsque qu'elle arrive sur le 15°, ce désir doit s'enraciner toujours plus dans la personnalité et nous permettre de prendre toujours plus conscience de nos possibilités. Comme nous sommes dans la phase de Pleine Lune, cette possibilité se trouve amplifiée.

Pilar Lebrun-Grandié

\*\*\*\*\*

Dans son déplacement orbital autour du Soleil, notre planète décrit une sphère qui symbolise le « champ électro-morpho-magnétique de la Terre » (comme l'a qualifiée A. Rupert) ; elle nous relie avec toutes les entités présentes dans l'univers et bien sûr avec le Soleil. Les Anciens avaient observé des moments où la nature était nourrie par des impulsions biologiques et climatiques différentes et ces forces périodiques, variant avec les lunaisons, furent divisées en 12 espaces – temps. Les 12 (ou parfois 13) Nouvelles Lunes donnèrent ainsi probablement et finalement lieu au Zodiaque saisonnier (ou tropical). Ce cycle d'un an et de 360° symbolise un champ d'activité ordonné et fini, lequel contient douze signes ou douze qualités d'être. Chacun des 12 signes compte 30° zodiacaux et est une étape incontournable dans le développement des énergies symbolisées par le Zodiaque saisonnier, étape qui représente elle-même un petit cycle avec un début, un milieu et une fin.

Si l'on est sensible au cycle qu'effectue une planète à l'intérieur d'un signe, les premiers degrés du signe peuvent surprendre par la nouveauté de l'énergie et être vécus dans l'émotion et la tension et le rôle que devrait jouer la planète qui le transite est parfois imprécis ; toutefois lorsque la planète atteint le mi-point (15<sup>ème</sup>) et le dépasse, sa fonction est d'intégrer pleinement l'énergie du signe et de révéler sa qualité en activant sa force dans la seconde partie du cycle. Il arrive aussi qu'à la fin d'un signe, juste avant qu'une planète le quitte (et qu'elle a mis parfois des années à transiter), le fonctionnement de la planète, dans un dernier sursaut, symbolise des événements très marqués par la qualité du signe.

Les planètes proches de la Terre, comme Mercure, Vénus et Mars, concernent notre façon unique de ressentir les tensions et de vivre les qualités du signe dans le mouvement de notre vie personnelle.

Uranus joue depuis plusieurs mois avec le mi-point du Bélier (dès mai 2014), entre-temps il a rétrogradé ; elle atteindra définitivement le 15<sup>ème</sup> ° Bélier en mars prochain, mois où Pluton arrivera pour la première fois sur le 15<sup>ème</sup> Capricorne. La tension globale toute particulière qui agit sur l'ensemble de la Terre et de l'humanité et que certains scientifiques qualifient de « stress actuel et aigu de la Terre sur différents plans » est peut-être bien en relation avec la position symbolique de mi-point de ces deux planètes.

En ce qui concerne la Lune qui symbolise la réponse à nos besoins intimes toujours changeants ou notre sensibilité à ces besoins et notre capacité d'adaptation, notre psyché peut être animée par chacun des degrés que la Lune traverse et d'autant plus s'il y a résonance avec des degrés en lien dans nos thèmes.

La Pleine Lune du 3 février a lieu sur le 15<sup>ème</sup> ° du Lion, elle est sur le même degré que la Terre et fait donc face au Soleil en Verseau. Pour rappel, le Soleil et la Lune sont entrés dans le signe du Verseau à la Nouvelle Lune à 0°09 Verseau le 20 janvier dernier. Nous avons affaire non seulement avec un nouveau cycle de lunaison mais également avec une nouvelle qualité zodiacale, nous passons du Capricorne au Verseau. Première observation personnelle et LOCALE : en ce jour du 20 janvier l'hiver arrive enfin avec une abondance de neige. Cela a pour conséquence de transformer mon quotidien en lui donnant une forme peut-être plus communautaire, plus créative parce qu'il faut réinventer mes déplacements, bousculer mes habitudes. Cela me stimule et transforme mon état d'esprit. A la Pleine Lune, le 3 février, la routine se sera-t-elle installée et mes journées plus organisées ? Peut-être, en tout cas la tension du début de signe (et de cycle) cèdera la place à d'autres ressentis et à de nouvelles idées car on peut espérer une vision plus claire des événements et plus d'assurance, d'autant plus que la Lune sera conjointe à Jupiter en Lion dans les heures qui suivent la PL.

Ce n'est qu'un exemple dont le contenu est à remplacer par le vécu propre à nos existences et à nos localisations respectives. On le sait : nos impressions et sensations agissent sur notre quotidien et les actions qui en découlent tissent notre existence même.

Catherine Arigoni

\*\*\*\*\*

Le fait qu'une série de PL successives se positionnent aux mêmes degrés dans la suite des signes du Zodiaque n'a rien d'exceptionnel. Cela se produit souvent pour les lunaïsons se déroulant de l'automne au printemps. On peut trouver jusqu'à 7 PL se suivant aux mêmes degrés. La dernière fois d'octobre 2003 à avril 2004 où elles se sont succédé aux 17° degrés. La première, le 10 octobre 2003 avec le Soleil à 17° Balance et la Lune à 17° Bélier et la septième et dernière, le 5 avril 2004, avec le Soleil à 17° Bélier et la Lune à 17° Balance.

C'est bien sûr aussi le cas pour les NL qui peuvent se produire dans les mêmes degrés jusqu'à 7 fois de suite. La dernière fois, du 28 septembre 1981 au 25 mars 1982, aux 5° des signes de la Balance au Bélier.

Ce qui est plus remarquable cette fois-ci, c'est que les PL se produisent exactement au milieu de chaque signe et que chaque lunaïson commence aux premiers degrés de ces mêmes signes, à l'exception de la dernière NL de la série, celle 20 mars 2015, qui se trouvera à 30° Poissons. La précédente aura eu lieu à 1° Poissons. Pour plus de clarté, un petit tableau :

<b>Nouvelle Lune</b>		<b>Pleine Lune</b>	
23 octobre 2014	1° Scorpion	6 novembre	15° Scorpion-Taureau
22 novembre	1° Sagittaire	6 décembre	15° Sagittaire-Gémeaux
22 décembre	1° Capricorne	5 janvier	15° Capricorne-Cancer
20 janvier 2015	1° Verseau	3 février	15° Verseau-Lion
18 février	1° Poissons	5 mars	15° Poissons-Vierge
20 mars	30° Poissons	4 avril	15° Bélier-Balance

Depuis le 23 octobre dernier, les lunaïsons commencent et se terminent sur le 1<sup>er</sup> degré d'un signe. Elles s'ajustent ainsi exactement à la structure archétypale du Zodiaque ou du cercle, symbole probablement plus universel. Dans son livre<sup>2</sup> présentant le Zodiaque comme un mandala, Rudhyar propose une division en 24 scènes de 15° chacune. Au sein de chaque signe, deux scènes entrent en correspondance. La scène comprenant les 15 premiers degrés pose une situation et son potentiel d'actualisation qui deviendra, au moins dans une certaine mesure, une réalité dans les 15 degrés suivants (du 16° au 30°) de chaque signe.

Durant cette lunaïson actuelle, c'est le Verseau qui va être entièrement parcouru par le Soleil. Jusqu'à la PL, il passera par tous les degrés de la scène « Contribution » (1°-15° Verseau) puis, dans la phase décroissante, par tous les degrés de la scène « Gestion » (16°-30° Verseau). C'est l'occasion de suivre notre actualité quotidienne, microcosmique, et son alignement sur celle, macrocosmique, représentée par les éphémérides. Les initiatives engagées, ou les problèmes rencontrés, entre le 20 janvier et le 3 février, touchent peut-être à une question de « contribution » à une entreprise collective. Elles se concrétiseront, ou ils se résoudront, entre le 3 et le 18 février.

Comme exemple, le 11° Verseau, degré où a lieu la conjonction inférieure de Mercure le 30 janvier. L'image évoque l'inspiration qui peut nous saisir lorsque l'on se donne les moyens de pouvoir l'accueillir et d'y trouver la foi pour traverser les changements à venir. Le 26° Verseau (15° plus loin), sur lequel le Soleil passera le 14 février, répond : il suffit d'une bonne « gestion » dans tous les détails de notre vie individuelle. La « contribution » ou la solidarité engendrées par les échanges collectifs nécessitent tout notre talent d'analyse pour vérifier l'efficacité des énergies à disposition avant d'agir.

Ce mois-ci la PL aura en plus ceci de remarquable par le fait que Soleil et Lune se trouveront sur deux des quatre degrés avatariques du Zodiaque. Le 15° Verseau correspond à l'émanation d'une énergie provenant de l'universel et le 15° Lion à celle provenant de l'individuel. En reliant les quatre Signes fixes aux quatre Evangélistes comme le fait la tradition chrétienne, ces notions d'universel et d'individuel se confrontent et

---

<sup>2</sup> Dane Rudhyar, *Symboles Sabian, le sens des 360 degrés du Zodiaque*, éd. Médicis.

s'étayent. L'évangile de Matthieu, relié au Verseau ou à l'Ange, développe la dimension humaine du Christ en évoquant, entre autres, toute la généalogie de Jésus dont la personnalité s'inscrit dans l'histoire de l'humanité. L'évangile de Marc, relié au Lion ailé, évoque avec vigueur les forces créatrices dont l'intensité peut conduire à la défaillance de l'individu. C'est l'évangile dont le style est le plus dramatique. L'axe Verseau-Lion concerne l'expression et la libération des forces créatrices selon deux prototypes. Créer le monde dans la fraternité et au service de l'humanité ; et créer son monde dans un geste héroïque impliquant tout son être et canalisant le feu solaire.

Il est aussi significatif que cet enchaînement de NL et PL sur les 1<sup>ers</sup> et 15<sup>èmes</sup> degrés s'achève avec une NL à 30° Poissons rompant ainsi cette suite qui, si elle se prolongeait sur le même schéma, se produirait à 1° Bélier. Ce qui commence à la toute fin d'un cycle peut dégager des forces renouvelées afin d'abandonner les formes du passé et projeter avec vigueur des images et idéaux pour le futur. Trois jours auparavant, le 17 mars, aura eu lieu le dernier des 7 carrés croissants Pluton-Uranus marquant le tournant d'une nouvelle ère. La NL du 20 mars à 30° Poissons peut se comprendre comme le message que le renouveau concerne les formes mais que la puissance des images subjectives qui se projettent dans le nouveau cycle provient d'une impulsion antérieure. Celle, entre autres, que nous élaborons maintenant dans nos existences et nos vies quotidiennes, domaine particulièrement lié à la Lune et à ses cycles. Chacun de nous réagira différemment à cette nécessité d'harmoniser sa vie et ses comportements avec les rythmes cosmiques. Le savoir astrologique nous sert à œuvrer consciemment ensemble avec les énergies particulièrement actives à un moment donné.

Claire-Andrée Gagné

\*\*\*\*\*

De novembre 2014 à avril 2015 nous connaissons une suite de Pleines Lunes qui ont la particularité de se faire sur les 15<sup>èmes</sup> degrés des signes concernés ; c'est tout le zodiaque qui est ainsi parcouru par cette suite de temps forts allant de 15<sup>ème</sup> degré d'un signe au 15<sup>ème</sup> degré du signe suivant lors des Pleines Lunes successives.

On peut explorer deux voies de réflexion : tout d'abord approfondir ce que peut représenter le 15<sup>ème</sup> degré d'un signe zodiacal, puis s'interroger sur le symbolisme de cette série commençant quand le Soleil est en Scorpion, s'achevant après son transit en Bélier.

Prenons tout d'abord une analogie simple : le 15<sup>ème</sup> degré d'un Signe est l'équivalent, dans le cadre de ce Signe zodiacal, de ce qu'est un Signe Fixe dans le cadre d'une saison. Le symbolisme d'un Signe Fixe est en effet relié au fait que l'on est au cœur d'une saison ; par exemple le Taureau est le Signe au cœur du printemps, le Lion le Signe au cœur de l'été. Les Signes fixes représentent ainsi une sorte de culmination, le moment où une saison est bien installée, où elle peut manifester sa qualité propre avec le plus de puissance. De la même façon, le 15<sup>ème</sup> degré d'un Signe correspondrait donc au point où l'énergie du Signe peut se manifester avec le plus de clarté et d'intensité.

Le 15<sup>ème</sup> degré d'un Signe peut ensuite être vu comme une sorte de mi-point. Il s'agit en l'occurrence du mi-point entre ces deux seuils symboliques que sont les 1<sup>ers</sup> et 30<sup>èmes</sup> degrés d'un signe. Sur le 1<sup>er</sup> degré d'un Signe, la qualité d'énergie s'esquisse à peine, c'est la feuille tendre d'un arbre qui vient tout juste de se déployer, en quête de lumière ; sur le 30<sup>ème</sup> degré la qualité d'énergie a déjà connu de multiples transformations internes qui l'ont peu à peu dénaturée ; c'est la feuille brûlée de soleil qui s'apprête à tomber. Le 15<sup>ème</sup> degré fait le lien entre la jeune pousse vert tendre et la feuille brunie et durcie ; il met en perspective le devenir de cette feuille, l'inscrit dans un cycle qui donne du sens aux commencements et aux achèvements.

Dans la série de PL qui nous intéresse, ce sont des axes passant par les mi-points de Signes opposés qui sont « activés » : en face du Soleil situé sur un 15<sup>ème</sup> degré, on trouve la Lune sur le 15<sup>ème</sup> degré du Signe opposé. Ainsi en cette Pleine Lune de février, le Soleil est sur le 15<sup>ème</sup> Verseau et la Lune sur le 15<sup>ème</sup> Lion.

Si l'on rassemble ces éléments symboliques, on peut commencer à émettre quelques hypothèses.

Tout d'abord sur le plan biologique ou énergétique, ces Pleines Lunes peuvent correspondre à une intensité accrue ; la question de notre vitalité, de notre aptitude à nous adapter aux conditions de cet hiver par exemple, peut se poser avec plus d'acuité, dans le sens du manque d'énergie ou de l'afflux d'énergie.

Sur le plan social, on est tenté de mettre en relation ces Pleines Lunes sur des 15<sup>èmes</sup> degrés avec les secousses que nous connaissons, qui mettent davantage en relief les questions cruciales de notre époque.

Sur un plan individuel, on peut penser que les opportunités de prise de conscience, toujours associées aux Pleines Lunes, où qu'elles se situent dans le Zodiaque, sont favorisées par une intensité (« cœur » d'un signe), qui nous éclaire sur les processus en cours (mi-point).

Ce qui me paraît plus intéressant encore est le fait que durant cette série le Soleil transite les Signes allant du Scorpion au Bélier, tandis que la Lune est Pleine dans les Signes allant du Taureau à la Balance.

Avec le Soleil dans les Signes collectifs, l'attention est focalisée sur le « vivre ensemble », sur les besoins de l'évolution collective ; et ce devenir collectif repose concrètement sur la qualité d'être de chacun, sur les initiatives individuelles au service du tout, symbolisées par la Lune, dans les Signes individuels.

Au mois d'avril pour la dernière Pleine Lune de la série, le Soleil sera passé en Bélier et sera en phase de conjonction avec Uranus, qui lui-même aura définitivement dépassé le dernier Carré exact à Pluton... Tout cela pourrait nous amener à voir cette série de Pleines Lunes comme autant de petites étapes préparatoires, d'ajustements de dernière minute avant le dernier Carré Uranus Pluton. Le cycle Uranus Pluton en cours, initié en 1965-1966, est le premier que nous soyons invités à vivre en pleine conscience (après la découverte de ces planètes) ; il est remarquable que le dernier Carré Uranus Pluton soit précédé par une série de Pleines Lunes qui insistent sur cette pleine conscience... La dernière Pleine Lune sur l'axe Bélier/Balance pourrait ensuite marquer le premier pas d'une nouvelle période...

Autre « coïncidence » intéressante : la série commence et s'achève avec le Soleil dans un Signe maîtrisé par Mars, le Scorpion et le Bélier. De la même façon elle commence et s'achève avec la Lune dans un Signe gouverné par Vénus : le Taureau et la Balance. Il s'agit bien d'être avant tout « acteur » conscient des grands mouvements de transformation du monde et de réajuster nos valeurs personnelles après ces expériences qui nous rappellent que nous voguons tous sur le même bateau...

Marie-Laure Liébert

\*\*\*\*\*

On peut remarquer une intéressante répétition durant six mois, où la Pleine Lune a lieu sur le 15<sup>ème</sup> degré des signes. Comme si le Soleil s'attachait à parcourir durant tout un hémicycle chaque signe en entier, méthodiquement, du 1<sup>er</sup> au 30<sup>ème</sup> degré, et donnait rendez-vous à la Lune pour leur opposition au milieu du signe. C'est-à-dire que le début du cycle de lunaison coïncide avec le début du signe. La série débute le 23 octobre 2014, avec une Nouvelle Lune à 1° Scorpion et le 6 novembre une Pleine Lune à 15° Taureau ; chaque Nouvelle Lune s'effectue ensuite durant ces six mois sur le 1<sup>er</sup> degré, du Scorpion au Bélier, et chaque Pleine Lune sur le 15°, du Taureau à la Balance. On aurait presque pu commencer la série à l'équinoxe d'automne, le 24 septembre 2014, à 1° près, la Nouvelle Lune était à 2° Balance et la Pleine Lune à 16° Balance/Bélier.



La série s'achève le 20 mars lors de la première lunaison du printemps, pour un nouveau cycle du zodiaque. La Nouvelle Lune sera à 30° Poissons quelques heures avant l'équinoxe de printemps, et la Pleine Lune aura lieu à 15° Bélier/Balance le 4 avril 2015 - alors que le Soleil sera presque en conjonction avec Uranus.

Une telle insistance sur le milieu - milieu d'un signe, milieu d'un cycle - Pleine Lune - équinoxe, peut susciter notre réflexion. Le mi-point d'un signe correspond également à une sorte de Pleine Lune, c'est un point de bascule, un pivot où le rapport de force s'inverse, comme dans tout processus cyclique, après la première phase involutive d'extraversion, c'est le point de forte libération d'énergie, d'accomplissement, avant la phase d'évolution, consacrée à l'intégration et au partage.

A. Rupert nous dit que les 15 premiers degrés de chaque signe représentent des défis pour que se manifeste une nouvelle qualité d'être solaire.

La signification de la Pleine Lune s'en trouve renforcée : l'illumination liée à la prise de conscience, la clarté d'esprit et la compréhension, l'ouverture de la conscience à de nouvelles valeurs, une réorientation des buts conscients.

Il est peut-être intéressant de resituer le 15<sup>ème</sup> degré d'un signe dans le système des symboles Sabian qui a opéré le découpage du zodiaque en 24 « scènes » - correspondant aux 24 heures - et en 72 séquences ; chaque scène comportant 3 séquences de 5° du zodiaque ; le 15<sup>ème</sup> degré marque la fin de la troisième séquence de chaque scène impaire, et correspond au 3<sup>ème</sup> niveau, individuel-mental, et à l'intérieur de cette séquence, c'est le 5<sup>ème</sup> grade, c'est-à-dire le 5<sup>ème</sup> stade de développement de l'expérience humaine, qui achève une « scène », représentant la transition et la transcendance. « Le 5<sup>ème</sup> degré montre une forme d'activité transcendante, créatrice ou révolutionnaire, une sorte de bouleversement uranien. Dans ce degré l'essence des quatre précédents est amenée à une nouvelle dimension, à un nouveau niveau de conscience, à une nouvelle puissance » (A. Rupert). Le 15<sup>ème</sup> degré d'un signe se situe donc à la fin de chaque scène impaire, et pour ce qui nous intéresse, la 1<sup>ère</sup> PL de la série s'effectue à la fin de la troisième scène, « Substantiation », au milieu du signe du Taureau, se poursuit à la fin de la scène 5 Gémeaux, « Découverte », puis à la fin de la scène 7 Cancer « Décision », de la scène 9 Lion « Ignition », puis de la scène 11 Vierge « Caractérisation », et 13 « Transfiguration », au milieu du signe de la Balance.

Comme un gong qui frapperait toutes les deux heures de la troisième à la treizième heure du jour...

On sait que le monde ésotérique s'est intéressé à ces points de libération maximale d'énergie, à mi-chemin entre les équinoxes et les solstices, que sont les 15<sup>ème</sup> degrés des signes fixes, ce sont les « Quatre portes de la Descendance des Avatars », Avatar étant synonyme de libération d'énergie cosmique. Le Taureau et le Lion représentant des forces d'individualisation.

On peut remarquer que les attentats de janvier se sont produits juste après la Pleine Lune, à 15° Cancer/Capricorne, alors que le Soleil était conjoint à Pluton et qu'Uranus était carré au Soleil et à la Lune, donc pointe d'une Croix en T, et conjoint au Nœud Sud. La libération d'énergie n'est pas que positive

Toute cette période peut être propice à une plus grande objectivité et à un accroissement de notre conscience, de notre compréhension, et nous permettre de réévaluer certaines orientations, de trouver de nouveaux buts à notre vie, de nous libérer de valeurs obsolètes, alors que nous sommes au cœur d'une situation astrologique plus que tourmentée, avec les derniers carrés Uranus/Pluton, le carré Saturne/Neptune...

Pour terminer, allons voir ce que nous dit la symbolique à propos du nombre 15 ?

Pour Roger Allendy<sup>1</sup> « ce nombre représente le tourbillon vital 5, animant le cosmos 10, pour engendrer le monde des créatures à l'image de l'Archétype (1 + 5 = 6). Nombre impair et triangulaire, 15 est un agent dynamique et créateur ; il représente l'épanouissement de la vie dans la création. Comme somme des cinq

premiers nombres (1+ 2 + 3 + 4 + 5 = 15) il exprime justement cette vie avec tout ce qui la précède ; comme produit 5 x 3, il en montre l'organisation et l'expansion. »...

C'est une parfaite expression tridimensionnelle : 3 x 5. Le triangle équilatéral, figure symbolique parfaite.

« On attribue à Inb-Izra un carré magique, dit carré de Salomon, dont les colonnes horizontales et verticales produisent toutes un total de 15. Les pères de l'Eglise rapportent fréquemment 15 aux deux Testaments, parce qu'il constitue la somme de 7, le Sabbat, et de 8, la Résurrection. »

Ce nombre apparaît dans la liturgie catholique, associé à la Vierge Marie :

15 dizaines de prières du rosaire de la Vierge, l'Assomption le 15 août, les 15 mystères de la Vierge, les 15 grandes douleurs, 15 grains du chapelet...

Marie-Christine Bard

\*\*\*\*\*

Du mois d'octobre 2014 au mois de février 2015 toutes les Nouvelles Lunes sont positionnées sur le premier degré du Scorpion au premier des Poissons donc sur le premier degré de tous les signes collectifs sauf celui de la Balance. Du mois de novembre 2014 au mois d'avril 2015 toutes les Pleines Lunes se font au quinzième degré des signes concernés, soit de l'axe Taureau/Scorpion à l'axe Bélier/Balance. Nous avons donc cinq Nouvelles Lunes à 1° et six Pleines lunes à 15°. Pour ce mois de février nous avons une Pleine Lune le 3/2/2015 à 15° Lion/Verseau. Ce début d'année 2015 se voit donc marqué par un accent sur le 15.

Dans toute initiative comportant trente étapes, la quinzième se situe à la moitié du parcours. Au niveau symbolique 15 représente le tourbillon vital du 5 animant le cosmos que représente le 10. Le nombre 15 est un agent dynamique et créateur. Il représente l'épanouissement de la vie dans la création. Est-ce cet agent dynamique qui a favorisé cet élan du dimanche 11 janvier où des milliers de personnes se sont retrouvées dans la rue dans un élan de fraternité? Le degré Sabian du 15° du Lion nous parle d'un défilé du carnaval qui met en scène des aspirations inconscientes de la nature humaine primitive et instinctuelle. En conclusion nous lisons pour ce degré que « A ce stade, l'intelligence de l'individu est à même de donner une démonstration publique de son aptitude à galvaniser les masses par une représentation dramatique d'idées en vogue ». Le 15° du Verseau nous propose l'image de « Deux inséparables qui chantent joyeusement sur une palissade ». Ce degré évoque le bonheur qui naît de l'union de deux aspects complémentaires jusque là opposés ou du moins séparés (par une palissade), ce bonheur ouvrant sur la béatitude (bonheur parfait).

Ces degrés Sabian nous parlent de la canalisation des pulsions primitives et instinctuelles sous une forme collective ritualisée ; il s'agit d'accéder à la joie de la complémentarité là où il pouvait y avoir séparation par crainte du conflit. Deux images de joie dans un monde marqué par la folie de la violence et de la haine.

Le 15 décembre 2014 (encore un 15) avait lieu l'avant dernier Carré Uranus/Pluton et le prochain et dernier aura lieu le 17/3/2015 à 16° Bélier/Capricorne. La révolution des mœurs de 1968 qui suivait de peu la conjonction d'Uranus et Pluton fit aussi défiler beaucoup de monde dans les rues. Les protagonistes de mai 68 sont les premières générations à avoir désacralisé les parents, les religions, l'armée, les politiques, le pouvoir totalitaire masculin, et tout ce qui passait pour des pouvoirs acquis. Ce terreau aux couleurs du rapprochement entre Orient et Occident, pacifiste et baba cool a cohabité avec celui de la production d'armes de plus en plus sophistiquées, de l'appropriation des richesses par quelques membres de la communauté, et de la montée des extrémismes. Le Carré croissant nous invite à prendre une direction de manière franche et dynamique ; mais comment s'y prendre sans se laisser emporter par ces torrents de haine et de violence?

A la quinzième étape d'un chemin en comportant trente, voilà venu le moment, comme dans un aspect d'opposition, de prendre conscience du chemin parcouru et d'apprendre à agir de manière plus responsable dans le parcours à venir. L'opposition de Pleine Lune, nous invite à faire coopérer en nous la lumière de la conscience solaire et la sensibilité lunaire. Le cinq (des cinq Nouvelles Lunes à 1°), est en rapport avec l'étoile à cinq branches, représentant l'homme debout et conscient ou sous la forme du pentagramme renversé, symbole de l'esprit dominé par la matière et son cortège d'égarement des sens, d'aberration et d'aveuglement. Ici cinq occasions nous sont symboliquement proposées, pour que l'activation de ce nombre cinq soit synonyme de l'esprit dans la matière au service de la créativité cosmique du quinze, ceci pouvant être mis à profit pour gérer au mieux le virage du Carré croissant entre Uranus et Pluton. Le six (des six Pleines Lunes successives) initie symboliquement le chemin de retour vers l'unité. En tant que nombre pair il donne lieu à un principe d'équilibre et d'aspiration à l'harmonie. L'étoile à six branches de sinistre mémoire est l'emblème de nombreuses philosophies en tant que symbole d'équilibre entre deux parties antagonistes, à moins qu'il n'apparaisse comme l'attribut des épreuves nécessaires avant la récolte du travail accompli.

Au moment de la commémoration de la libération du camp d'extermination nazi d'Auschwitz (soixante dix ans le 27 janvier 2015) et au vu des derniers événements et des horreurs perpétrées dans le monde chaque jour, quelle peut être notre attitude ? Il semblerait que le «mal» ait un pouvoir hautement contaminant et que tel Persée allant tuer Méduse nous devons prendre garde de ne pas le regarder en face par peur d'être <sup>ii</sup> «pétrifié ou contaminé. Christiane Olivier<sup>iii</sup> dit que ce qui crée la violence c'est le manque de communication. Dans son livre concernant la violence des enfants, elle conseille aux parents de contenir les émotions de l'enfant et de l'aider en verbalisant ce qu'il ressent. La communication non violente<sup>iv</sup> stipule quatre préceptes à bannir qui sont : les jugements, les préjugés, le système binaire et le langage déresponsabilisant produits par le mental. Vouloir éradiquer le mal semble être une entreprise vouée à l'échec. Tel Hercule face à l'Hydre de Lerne nous devons trouver le moyen de ne pas voir repousser deux têtes là où on vient d'en couper une. La plupart de nos pensées et de nos actes empruntent une voie binaire. Je suis pour ceci et donc contre cela. Cette façon de penser rassure, procure des amis face à des ennemis, soulève de l'enthousiasme pour une cause etc. Le mental analytique sait fort bien corroborer en le travestissant le magma de notre subconscient personnel ou collectif. L'image du défilé carnavalesque évoque une manière sur un plan collectif de transformer une tragédie en mouvement de liesse. Tandis que sur un plan personnel nous pouvons reconnaître l'existence des zones putrides en devenant plus conscient et responsable. Nous vivons dans un monde où tout est ambivalent. Notre corps est fait de chair et nous ne voulons pas savoir de quelle chair est fait le morceau de viande dans notre assiette (par exemple d'animaux élevés en batteries). Nous utilisons des portables composés de matériaux qui provoquent des guerres meurtrières et des pollutions lors de leur extraction. Au moment où nous pensions être libérés du carcan des cultes, des individus se servent de la religion pour asservir, tuer, martyriser. Nous assistons la plupart du temps à tout cela devant l'écran d'un téléviseur ou lisons les informations dans les journaux. Quand sur un plan personnel nous sommes face à une projection à forte charge émotionnelle nous pouvons comme Hercule face à l'Hydre de Lerne faire preuve de discernement, de patience et d'humilité puis tenter d'élever la « chose » dans la lumière de la sagesse avant de l'enterrer sous une pierre afin de la régénérer. Nous sommes des transformateurs d'énergie. Dans le registre de l'ordinaire du quotidien nous pouvons procéder à de nombreux actes de régénération afin de goûter à la joie de la réconciliation des contraires et à la liesse des manifestations fraternelles. Cela fait du bien quand confrontés à des situations dramatiques des gens ordinaires font la démonstration d'un comportement exemplaire.

Martine Bouyer

---

<sup>i</sup> Docteur R. Allendy *Le Symbolisme des Nombres* Editions Traditionnelles

<sup>ii</sup> Christiane Olivier. *Les parents face à la violence de l'enfant* ; Ed Fayard oct. 2000.

<sup>ii</sup> Thomas d'Ansembourg. *Cessez d'être gentil. Soyez vrai* ; Ed de L'Homme 2001.

\*\*\*\*\*