



Cum Sideribus

Pleine Lune du 28 décembre 2012

Il était une fois... des astrologues humanistes qui avaient décidé de composer quelques gammes littéraires, philosophiques, astronomiques, mythologiques, humoristiques, didactiques, artistiques, catégoriques, dubitatives, métaphoriques, allégoriques, concises... « cum sideribus », avec les étoiles.

Un thème, en relation avec l'actualité astrologique du mois, est proposé à tous ; chacun ou chacune transmet en un court texte la quintessence de ce qu'il ou elle comprend ou ressent à ce sujet.

Le groupe des enseignants du Réseau Astrologie Humaniste vous propose de partager ces gammes, aujourd'hui en lisant, demain peut-être en écrivant.

Nous espérons que ces points de vue croisés sur une même question astrologique apporteront un éclairage créateur et inspirant !

Pour les adhérents RAH qui voudraient se joindre à nous dans l'écriture, prochains thèmes :

PL du 27 janvier 13 : le Soleil au Carré de l'axe des Nœuds lunaires

PL du 25 février 13 : le stellium en Poissons

CONJONCTIONS DU SOLEIL, DE MERCURE ET VÉNUS AVEC PLUTON EN CAPRICORNE

Le 21/12 à 12h11minutes et 33 secondes (h.l.) a eu lieu le solstice d'hiver c'est-à-dire que le Soleil est entré dans le signe du Capricorne. C'est le point de renaissance de la lumière. Nous étions plongés –et parfois un peu perdus ou comme abandonnés dans cette nuit intérieure et extérieure- au cœur de la nuit qui symbolise l'aspect collectif, les dynamiques de l'inconscient psychique et du non-conscient. Mais cette nuit culminante nous « branche » aussi sur le centre de notre galaxie et sur la promesse d'un renouveau guidé par ce que nous pouvons percevoir et recevoir -si nous en faisons la demande claire- de la source Une et, pour nous humains, solaire de tout ce qui est. Il s'agissait aussi de préparer en nous un espace pour accueillir cette nouvelle lumière qui nous guidera et nous dynamisera au fur et à mesure de sa croissance jusqu'à sa culmination lors du solstice d'été à venir. Ce phénomène astrologique a lieu chaque année, mais il semble qu'il prenne – en lien avec la dynamique particulière de l'année 2012 : le début du carré croissant Pluton-Uranus- une dimension particulière cette année. Si nous avons pris le temps de nous poser dans cet espace intérieur que nous avons préparé et si nous avons fait clairement part aux plans supérieurs de la conscience (âme, guides spirituels, source Une ou Soi ou Dieu) de notre besoin d'être guidés vers et par la lumière du cosmos, nous avons vécu une sorte de « renaissance » qui s'actualisera au fur et à mesure de la croissance de la durée des jours.

Le 30/12/2012 (à 13h38 t.u.) le Soleil sera conjoint à Pluton, le 6/01/2013 (à 16h43 t.u.) c'est Mercure qui fera sa conjonction avec la dernière planète du système solaire, enfin le 17/1/2013 (à 1h28 t.u.) Vénus rejoindra notre planète naine... Pour les 3 planètes intérieures, leur conjonction avec Pluton est un

phénomène annuel. Encore une fois c'est la toile de fond du carré Pluton/Uranus qui nous amène à considérer plus spécialement ces conjonctions à Pluton.

La signification habituelle et potentielle de telles conjonctions réside dans l'aspect « ultime » et transpersonnel de Pluton et celui personnel des planètes intérieures. Nous portons à travers notre vécu des six mois précédant une de ces conjonctions une somme d'expériences que nous allons « passer au crible » de Pluton. Suis-je suffisamment aligné avec ma source vitale d'énergie et mon « but spirituel » (Soleil) ? Mes pensées et mon mode de relation et de communication entre « mon » monde et le monde sont-ils justes, authentiques (Mercure) ? Mes valeurs, la forme que je donne à l'amour qui m'anime sont-elles justes et adaptées pour que j'en éprouve un plaisir dans l'épanouissement de mon potentiel et de ma créativité (Vénus) ? Ces trois questions (parmi d'autres possibles) peuvent être appropriées lors de ces conjonctions. Bien sûr et comme toujours, pour leur trouver des « réponses » ou des ouvertures de conscience il faudra référer ces conjonctions aux planètes natales et aux maisons dans lesquelles elles se situent tout comme à la maison natale transitée par Pluton.

Pour les conjonctions de fin 2012 et début 2013, on remarquera comme un fait symboliquement signifiant que lors de la conjonction de Vénus à Pluton du 17/1, toutes les planètes seront contenues dans un quinconce croissant Pluton/Jupiter... Toutes, sauf Saturne à 11° du Scorpion qui formera un sextile décroissant (voir le dernier *Cum sideribus* à ce sujet) à Pluton et un quinconce décroissant (large, et qui se formera de manière plus exacte au cours de 2013) à Jupiter à 7° des Gémeaux.

Le quinconce croissant Pluton/Jupiter (qui nous ramène à la conjonction Pluton/Jupiter à 30° du Sagittaire fin 2007 et au début de la crise économique et sociale dans laquelle la société et ses composantes se débattent actuellement) débute, depuis Pluton, par un mini-stellium (4 planètes en Capricorne) suivi par Mars en Verseau, puis Neptune et Kiron en Poissons, Uranus conjoint à la Lune en Bélier, le nœud lunaire sud, et se termine enfin par Jupiter au côté de la Lune Noire moyenne en Gémeaux... Le quinconce croissant est un aspect d'amélioration et comme de « dernière chance » de rectifier ce qui a besoin de l'être en lien avec la conjonction de départ et l'opposition à venir. Collectivement, qu'avons-nous osé transformer des structures collectives et sociales, comment avons-nous redonné un sens (Sagittaire) et une visée novatrice au fait de vivre ensemble sur notre belle et néanmoins fatiguée planète Terre ?

La Lune, elle, a été conjointe à Pluton le 14/12/2012 et le sera à nouveau le 11/1/2013 et le 7/2/2013. Cette conjonction à Pluton est un phénomène mensuel pour la Lune. Un jour avant, le jour même et un jour après la conjonction, on peut rencontrer dans son vécu une « incursion » d'énergie psychique collective dans la psyché personnelle ou se sentir sous une pression particulière (du collectif sur le personnel) suivant les aspects formés par Pluton transit aux planètes natales et à la Maison Natale concernée. Je signale ces dates car le 17/1, lors de la conjonction de Vénus à Pluton, la Lune sera exactement conjointe à Uranus, et donc au carré croissant de Pluton, actualisant dans notre vécu ou notre vie quotidienne quelque chose du potentiel du carré Pluton/Uranus.

Au niveau collectif, nous avons durant cette mi-janvier une configuration potentiellement explosive : les manifestations et revendications (Uranus) populaires (Lune), liées à la pression (carré croissant) d'un besoin de restructuration des structures collectives (Pluton), mettant directement en cause la solidarité (Scorpion) des représentants de la loi et de l'ordre établis (Saturne), qui, malgré leurs beaux discours ne parviendront plus à masquer (Jupiter en Gémeaux) leur incapacité à incarner le changement social nécessaire à la solution d'une crise économique et de civilisation induite par la conjonction de Jupiter à Pluton de fin 2007...

Je nous souhaite à tous une belle renaissance, de la joie partagée durant les fêtes de fin d'année, du plaisir à être, à être ensemble ou simplement parfaitement alignés dans ce qui nous anime, même si le monde dans lequel nous sommes nous assomme de sa peur de se terminer et résiste aux changements nécessaires à sa propre renaissance... De la confiance/foi de chacun et de sa capacité à agir de manière radicalement novatrice dépend justement la possibilité d'une transformation collective.

Christian Drouaillet

Le Soleil est la source d'énergie qui rend possible toute vie sur terre.

Dans le thème natal, le Soleil représente l'énergie vitale, la volonté, l'individualité, le Soi.

Mercure, quant à lui, symbolise la façon dont cette énergie peut se différencier et s'exprimer, par le biais de l'intellect ou du savoir-faire.

Puis vient Vénus qui représente les sentiments, la possibilité de faire des choix, c'est-à-dire de valoriser certaines choses par rapport à d'autres. Vénus symbolise la capacité à se donner une valeur et à reconnaître celle des autres. Elle représente aussi la créativité.

Avec Vénus, on cherche à attirer à soi ce qui est nécessaire à la réalisation du but solaire.

Ces trois Planètes se situent à l'intérieur de l'orbite terrestre et représentent ce qu'il y a de plus intime chez une personne. Elles forment ensemble une triade indissociable.

Elles représentent le potentiel disponible à la naissance et sont nommées Planètes personnelles.

Pluton, Planète transpersonnelle, est la dernière Planète du système solaire et constitue de ce fait la limite de l'évolution possible aujourd'hui sur Terre.

Si les Planètes personnelles représentent ce qu'il y a de plus intime, Pluton symbolise la pression du collectif, la pensée dominante, et n'a rien de personnel.

Néanmoins, sur le chemin de l'individuation, Pluton représente la rencontre du plus universel avec le plus individuel, l'infiniment grand de notre système solaire et l'infiniment petit et néanmoins puissant tel l'atome, le Soi.

Les transits de Pluton poussent à éliminer tout ce qui n'est plus essentiel, à aller au centre du noyau, à réaliser ce que nous sommes et découvrir ainsi la stabilité et la force intérieure plutôt que rechercher la sécurité dans le groupe en se conformant aux traditions socioculturelles.

Pluton pousse à la réalisation de ce que nous sommes essentiellement.

Le Soleil rentre dans le Signe du Capricorne lors du solstice d'hiver, moment où la force de nuit est à son maximum et commence à céder le pas à la force de jour. La force de nuit est une force qui rassemble et symbolise le groupe et l'Etat.

La force de jour est, quant à elle, une force qui personnalise.

La période Capricorne a vu naître l'homme Jésus devenu le symbole Christ qui représente une voie d'accomplissement.

Le 30 décembre le Soleil sera en conjonction avec Pluton sur le 10° du Capricorne.

De cette fécondation symbolique peut germer une prise de conscience de ce qu'il y a de plus essentiel.

Le 10° du Capricorne se trouve dans un certain champ d'expérience. Pluton et le Soleil ont peut-être, au natal, une relation particulière entre eux ainsi qu'avec d'autres Planètes.

Le champ d'expérience où a lieu leur rencontre indique où la pression collective peut être forte ainsi que le défi à relever. Avec Pluton et le Capricorne, ce défi est social et semble n'avoir rien de personnel. Il correspond à un besoin du collectif mais ne peut se concrétiser qu'à l'aide d'une personne particulière. Selon Rudhyar, chaque individu est né en réponse à un besoin de l'Univers.

Quelques jours après, le 6 janvier 2013, Mercure sera en conjonction avec Pluton, toujours sur le 10° du Signe du Capricorne. Le 17 ce sera au tour de Vénus. Ces trois Planètes étant toujours très proches, ces conjonctions auront probablement lieu dans la même Maison.

Avec Mercure, cette conjonction pousse à développer une pensée personnelle, à prendre de la distance avec la pensée dominante car c'est en développant ses facultés mentales que l'on pourra apporter quelque chose de neuf à la société. Avec Vénus, il s'agira de se relier à des personnes avec qui l'on partage des valeurs essentielles.

Bien évidemment, le Soleil et les planètes personnelles rencontrent Pluton tous les ans. Cependant, si nous sommes vraiment reliés à ce que ces Planètes représentent dans notre thème, les prises de conscience liées à ces conjonctions permettent d'avancer pas à pas vers notre accomplissement, de même que l'eau frappant sans cesse les rochers les polit et leur donne une forme particulière.

Pluton aussi cherche à polir la "pierre brute" que nous sommes afin qu'elle parvienne à sa forme la plus pure.

Pilar Lebrun-Grandié

Depuis que Pluton se place sur les premiers degrés du Capricorne le solstice d'hiver se produit dans l'environnement de Pluton. Pour les planètes qui accompagnent le Soleil dans son périple annuel, leur conjonction à Pluton a lieu autour du solstice d'hiver.

Si nous plantons le décor de ces rencontres nous sommes au cœur des nuits les plus longues.

En adéquation avec ce décor nous avons Pluton dont le symbole nous entraîne dans les zones les plus sombres de notre inconscient personnel et collectif. Et pour compléter le tableau la couleur qui est généralement attribuée au Capricorne est le noir.

Nous avons donc une scène de théâtre très sombre avec peu de jour et de longues nuits qui s'éclairent magnifiquement si la couverture nuageuse ne fait pas obstacle. La clarté scintillante des étoiles dans la nuit sombre peut être comparée à un ressourcement de la lumière au plus profond des ténèbres.

Le Soleil représente notre lampe personnelle qui dans tout ce noir peut éclairer, se focaliser sur un endroit en particulier. Au moment de la conjonction avec Pluton (le 30/12/12) nous pouvons prendre contact avec des zones sombres à transformer avant de les ramener peu à peu dans la lumière au fur et à mesure de nos prises de conscience. Au moment de l'opposition Soleil / Pluton (4/7/13), nous pourrions être en mesure d'évaluer si les changements souhaités sont à la hauteur de nos espérances.

Trop de contact de notre conscient avec les zones sombres et tourmentées pourrait nous entraîner dans les affres du désespoir. La Lune qui accomplit son périple tous les mois et est en affinité avec la nuit a acquis une certaine aptitude à composer avec les différentes formes que peut prendre la vie dans son déploiement de possibilités. La nuit nous sommes vulnérables, nous perdons nos repères diurnes. Si nous voulons nous diriger dans la nuit tous nos sens se mettent en éveil et l'imaginaire peut créer malgré nous des fantômes inquiétants. Ecouter le langage de la Lune c'est retrouver notre âme d'enfant qui entend le récit terrible des contes tout en étant rassurée par la certitude d'une belle fin. Peut-être pourrions-nous aller à l'école de l'imaginaire pour apprendre le langage de la Lune et plutôt que d'en être effrayés, prendre le temps de nous laisser pénétrés et fécondés afin d'acquérir l'attitude adaptée au contact avec Pluton. Ceci plus particulièrement pendant tout le temps du passage de Pluton en Capricorne dont le signe opposé est le Cancer maîtrisé par la Lune. Toute opposition est reliée à la potentialité d'une prise de conscience. Chaque passage d'une planète en Cancer offre l'opportunité d'une prise de conscience de notre relation avec la symbolique de Pluton. La Pleine Lune du 28/12/12 se produit à 8° Cancer / Capricorne. Notre récepteur lunaire est alors face au Soleil en contact à Pluton.

Mercure et Vénus qui accompagnent le Soleil se lèvent soit avant soit après lui. En ce début d'année 2013 au moment des conjonctions entre Mercure et Pluton (6/1/2013) et de Vénus et Pluton (17/1/2013) ces deux planètes personnelles se lèvent avant le Soleil. Comme un appel à des changements novateurs dans notre manière de communiquer et de comprendre puis dans celui d'accorder une valeur à ce que nous attirons ou repoussons. Le contact à Pluton au moment des longues nuits d'hiver peut nous amener à éveiller des zones douloureuses. Lorsque nous observons des transits en particulier nous focalisons de l'énergie dessus. Cette énergie focalisée devient active. En adaptant notre conscience (Soleil) aux conditions d'un fonctionnement lunaire nous pouvons transformer (Pluton) notre manière de comprendre (Mercure) et d'aimer (Vénus). Mieux comprendre et mieux aimer en nous reliant à la magie d'un ciel d'hiver étoilé.

En astrologie humaniste nous acceptons le concept selon lequel si nous nous transformons nous transformons le monde dans lequel nous vivons. Nous prenons le parti d'être consciemment actifs dans notre rapport au monde par des transformations individuelles.

Au moment où la force de jour cesse de diminuer tout en étant encore au temps des nuits les plus longues, nous pouvons émettre de beaux rêves éveillés pour ensemençer les nuits de notre imaginaire et féconder notre réalité de demain.

La nuit, la Lune, Pluton sont tous représentatifs d'une forme particulière d'inconscient. Chaque symbole est une clef qui permet d'ouvrir sur un monde à la profondeur insondable. Chaque symbole est potentiellement pourvoyeur d'une énergie considérable. A part quelques cas pathologiques nous essayons d'éviter ce qui nous fait mal et ce qui nous angoisse. Ce qui nous fait mal appartient au domaine du conscient. Ce qui nous angoisse appartient au domaine de l'inconscient. Laissons-nous imprégner par la nuit représentative de l'inconscient. Donnons la parole à notre imaginaire. Sentons ce qui nous nourrit le mieux, et à l'aide de notre torche solaire constituons des constellations en braquant notre faisceau sur les possibilités les plus belles. Nous pourrions ainsi durant les nuits sombres apprendre à nous diriger en braquant nos pensées sur l'écran de nos constellations intérieures.

Martine Bouyer

Les énergies des signes qui précèdent le Capricorne sont une préparation nécessaire au développement de l'homme dont la réalisation est aboutie au Capricorne. Ainsi la matrice capricornienne porte en son sein un nouveau type d'hommes, bien que ce dernier soit encore indiscernable. C'est le moment le plus sombre de l'année et le début d'une luminosité croissante. L'objectif du Soleil en transit est de révéler graduellement la luminosité croissante qui vit cachée à l'intérieur de l'homme. La matière devient progressivement meilleur conducteur de lumière. C'est le triomphe de la matière grâce à l'esprit.

Pluton en Capricorne, illuminé par le Soleil le 30 décembre, symboliserait-il ainsi l'aboutissement d'une mentalité, d'une conscience, ou pourquoi pas : une initiation collective ?

Lorsque Pluton a été découvert par Tombaugh le 18 février 1930, il se trouvait à 18° du Cancer. Début 2016, soit dans 3 ans, il sera opposé au degré qu'il occupait alors. En 1930, Pluton en Cancer symbolisait une énergie en relation avec le noyau et la cellule (atome, famille, race), en phase d'opposition, au Capricorne, il relie chaque entité vivante sur terre aux problématiques mondiales et universelles.

Mercuré, en conjonction avec Pluton, le 6 janvier 2013 à 9° Capricorne, peut signifier un aspect de l'adaptation générale et graduelle des mentalités (année après année, donc conjonction après conjonction) au rythme des changements mondiaux et de la vie universelle.

A son niveau le plus élevé, Mercure signifie la sagesse, la synthèse et l'esprit spirituel.

En Capricorne, cette énergie peut conduire à l'élévation de la conscience humaine de façon à transformer la mentalité individuelle, à optimiser les ressources, à devenir inventif.

Vénus atteindra Pluton le 17 janvier à 10° Capricorne, la fonction de Vénus est celle d'évaluer et d'humaniser, c'est-à-dire d'adapter socialement et harmonieusement les nouvelles directions qu'exige la marche du monde.

Le carré Pluton/Uranus, toile de fond, en est l'aiguillon.

Au plan individuel, Mercure et Vénus conjoints à Pluton incitent à percevoir les vrais besoins de son monde qu'il soit intérieur ou relationnel. C'est un temps où l'on peut transformer ses petits idéaux individuels parce que la situation – que l'on comprend - l'exige. Jupiter actuellement rétrograde en Gémeaux soutient cette démarche de remise en cause. Simultanément on peut rester éveillé à toute idée nouvelle qui peut présenter une solution pour son bien et/ou celui de son entourage.

La Nouvelle Lune, du 11 janvier, sur le 22^{ème} degré du Capricorne, sera en alignement au Soleil Pluton, Vénus et Mercure ; tard le soir ou dans la nuit, ces 5 planètes offrent l'image d'un dessin planétaire en forme de bateau, la proue et la poupe seraient délimitées par Uranus / Saturne en aspect de bi quintile (approfondissement et créativité). Jupiter rétrograde en Gémeaux, quinconce à Pluton (ajustement) et sesquicarré à la conjonction Soleil/Lune (volonté et adaptabilité), en symboliserait le mât.

Quelles destinations choisirons-nous ?

Catherine Arigoni

Rencontres en Capricorne

Ces rencontres au solstice d'hiver entre Pluton et les planètes personnelle évoquent pour moi un lieu magique, visité il y a bien des années mais toujours présent à ma mémoire : la "Cueva Del Drach" sur l'île de Majorque.

Une immense grotte souterraine à laquelle on accède par un sentier et des volées de marches taillées à même la roche sur plus d'un kilomètre, à parcourir dans une obscurité que seuls trouent les lumignons disposés le long du chemin. Au terme de ce parcours, à plus de 25 mètres sous terre se découvre un lac au bord duquel on est invité à s'asseoir en silence Toutes les lumières s'éteignent, une musique très douce s'élève dans l'obscurité totale, puis apparaît au centre du lac une barque éclairée par un falot à bord de laquelle un quatuor à cordes joue une sérénade de Mozart

Bref moment de recueillement, hors du temps et loin de l'agitation du monde, où on pourrait se croire revenu parmi les fidèles des antiques cultes à Mystères venant chercher auprès de Perséphone les secrets de l'initiation

La rencontre annuelle du Soleil avec Pluton ne pourrait-elle fournir l'opportunité d'un voyage, cette fois à la rencontre du plus profond de nous-même, de ce centre mystérieux et de ce pouvoir englobant que symbolise Pluton, lorsque nous avons surmonté notre peur de l'inconnu et notre horreur du changement ? Faire silence, se recentrer, entendre le guide intérieur qui nous mène en direction du "Soi", cette Totalité issue de la "ré-union" conscient/inconscient, précisément symbolisée par le couple Soleil-Pluton.

A la même source plutonienne viendraient ensuite se régénérer un Mercure qui penserait plus juste et une Vénus apte à aimer plus authentiquement.

Chaque fois que dans notre voyage menaceraient les peurs ou s'élèveraient les tempêtes émotionnelles, nous rejoindrions les rives de ce lac immobile et serein découvert en nous.

Et, de la longue nuit solsticiale surgirait, tel un nouveau-né riche de force et d'espérance, notre Soleil, l'Etoile qui guide et inspire le chemin.

Henri Desforges.

En 2008 Pluton est entré en Capricorne ; il en sortira en 2023. Ce que symbolise le Capricorne est ainsi invité à une transformation en profondeur et tous les ans, lorsque le Soleil et les planètes intérieures transitent ce dixième signe du zodiaque, nous avons l'occasion de percevoir de façon plus intime, plus claire peut-être, ce qui est en jeu.

Pluton a été pendant longtemps la dernière planète connue et a eu la triste réputation de symboliser tout ce que l'on ne comprenait pas, tout ce qui faisait peur, puissance mystérieuse qui serait paradoxalement à la fois impersonnelle et acharnée à nous nuire.

Le passage du Soleil, de Mercure et de Vénus en Capricorne nous invite à apprendre à connaître Pluton d'un autre œil : avec le Capricorne ayons l'honnêteté de ne plus jouer avec nos peurs, comme un petit enfant qui soudoie ainsi la protection maternelle (au signe opposé, le Cancer), et gardons confiance...

Il se pourrait en effet que la fonction plutonienne soit d'une extrême simplicité et nous propose d'être très exactement ce que nous sommes ; il ne s'agit pas de changer notre vision sur nous-mêmes, ce qui relève d'Uranus, ni même d'opérer cette mutation neptunienne du psychisme ; la transformation plutonienne nous mène sur la voie d'un accomplissement total, d'une adéquation sans faille entre ce qui nous anime, ce que nous sommes et ce que nous faisons là où nous sommes.

Seulement voilà, être exactement ce que l'on est n'est pas si facile quand on est humain. On peut en effet penser que la pierre qui roule entraînée par le torrent n'offre pas de résistance à sa nature de pierre, que le lapin de garenne qui gambade à la recherche d'herbes tendres et fait naître des dizaines de petits lapereaux obéit à sa nature de lapin.

Mais pour nous, quand sommes-nous nous-mêmes ? Quand nous chantons sous la douche ? Quand nous nous retirons pour prier ? Quand nous prenons le temps de savourer un bon cru ? Quand nous lisons Rudhyar ? Quand nous aimons ? Quand nous prenons une hauteur assez aristocratique et un tantinet méprisante à l'égard des turpitudes de ce bas-monde ?

Notre grande difficulté est que notre véhicule terrestre nous a équipés d'un ego qui brouille un peu les pistes, un ego enclin à se prendre pour Jules César ou Jésus Christ lorsque le Soleil est en Capricorne.. Mais la présence de Pluton dans ce signe change les perspectives : l'ego, cette frêle fonction psychologique, observée à plus de quatre milliards de kilomètres, ne peut plus prétendre à jouer les premiers rôles. Elle n'est peut-être pas réduite à néant pour autant : en Capricorne il est question d'assurer la cohésion du tout, du tout que nous sommes, du tout qu'est notre société, du tout qu'est notre planète...

Or l'ego est une fonction utile à la cohésion de ce que nous sommes ; on peut ainsi imaginer que s'il était considéré comme un simple lieutenant de quart, veillant avec rigueur mais sans état d'âme à la bonne marche globale du navire que nous sommes, nous aurions fait de grands progrès dans la quête de notre nature essentielle.

Certes nous n'avons pas répondu à la question principale « que signifie être exactement soi-même ? » mais c'est déjà un premier pas et l'intégrité capricornienne m'invite à reconnaître que je n'ai pas la réponse ultime à la question...

Par ailleurs au Capricorne nous avons besoin d'une structure sociale, politique qui réponde aux besoins de nos sociétés et de la planète ; or nous avons des gouvernements, des sociétés à l'image de l'humanité que nous constituons. Et selon un point de vue capricornien, il est vain de rejeter la faute sur l'extérieur et de dénoncer les erreurs de nos sociétés et de nos gouvernants. Lorsque nous serons davantage en accord avec ce que nous sommes sur un plan plutonien, nul doute que nous aurons des gouvernements et sociétés bien plus aptes à répondre aux besoins essentiels de nos sociétés et de la planète.

Ainsi le transit du Soleil et des planètes personnelles dans le signe du Capricorne où se trouve Pluton peut nous amener à dépouiller notre lanterne de tous ses gadgets électroniques, les jouets de Mercure, de toutes ses plumes et œillades vénusiennes, pour explorer ce que nous sommes ; il est question d'intégrité sans forfanterie, de responsabilité sans loi ni devoir extérieurs, de simplicité sans label de simplicité... au cœur du

vide relatif créé par cette humilité, notre intelligence se fera moins bavarde mais plus avisée, nos valeurs personnelles seront plus authentiques, et nous aurons une chance d'entrevoir ce que nous sommes vraiment...

Marie-Laure Liébert
