



Cum Sideribus

Pleine Lune du 10 novembre 2011

Il était une fois... des astrologues humanistes qui avaient décidé de composer quelques gammes littéraires, philosophiques, astronomiques, mythologiques, humoristiques, didactiques, artistiques, catégoriques, dubitatives, métaphoriques, allégoriques, concises...« cum sideribus », avec les étoiles.

Un thème, en relation avec l'actualité astrologique du mois, est proposé à tous ; chacun ou chacune transmet en un court texte la quintessence de ce qu'il ou elle comprend ou ressent à ce sujet.

Le groupe des enseignants du Réseau Astrologie Humaniste vous propose de partager ces gammes, aujourd'hui en lisant, demain peut-être en écrivant.

Nous espérons que ces points de vue croisés sur une même question astrologique apporteront un éclairage créateur et inspirant !

Pour les adhérents RAH qui voudraient se joindre à nous dans l'écriture, prochains thèmes :

PL du 10 décembre 2011 : l'éclipse de Lune du 10 déc, en lien avec le reste du thème

PL du 9 janvier 2012 : la conjonction Mercure Pluton

LE QUINTILE SATURNE PLUTON

Quintiles décroissants Saturne-Pluton

12-11-2011 à 23°41 Balance/ 5°41 Capricorne

28-3-2012 à 27°31 Balance/ 9°31 Capricorne

19-8-2012 à 25°10 Balance/ 7°10 Capricorne

Tout quintile décroissant constitue une claire invite à nous montrer créatifs dans une perspective et une attitude d'esprit résolument tournées vers le futur. Au carré qui l'a précédé il importait de se déconditionner d'un passé révolu, d'une dépendance peut-être trop grande encore du monde extérieure et de ses routines, afin d'être en mesure, au sextile qui le suivra, de mettre en œuvre efficacement les résolutions et les opportunités nouvelles qui se seront fait jour.

S'agissant du cycle Saturne/Pluton qui rythme au plan collectif les grandes phases et crises de transformation des structures, institutions et règles de la vie en commun tout en jalonnant au plan individuel des remises en cause et réorientations survenant dans nos vies, ce quintile, qui se reproduira trois fois et demeurera ainsi en orbe durant près d'un an, mérite attention.

En astrologie mondiale, se vérifie la synchronisation des grandes évolutions concernant la Chine, le Moyen Orient, Israël et les pays arabes avec les phases du cycle Saturne/Pluton : assisterons-nous au quintile à de réelles initiatives de paix et de démocratisation ? De même, après les dramatiques prises de conscience, depuis le carré de 2009/2010, des dégâts de la mondialisation, saurons-nous tirer les enseignements des crises que traverse l'Europe, verrons-nous, durant ce quintile, émerger des idées créatives qui permettent de rebâtir sur des bases saines la "maison commune" ?

Introduirons-nous dans le fonctionnement de nos institutions comme dans nos modes de vie et de relation de nouvelles "régulations" et modes de "gouvernance" fondées sur les qualités Balance d'altruisme et de justice ?

Ceux d'entre-nous qui expérimentent en ce moment remises en cause et défis de transformation dans la Maison de leur thème transitée par Pluton pourront chercher appui, repères nouveaux et inspiration constructive là où passe Saturne, avec le concours des Planètes qu'il aspecte et dans cette quête d'harmonisation des opposés à laquelle invite la Balance.

Dans la belle image de la troisième aile du papillon qu'évoque le symbole Sabian du 24° Balance, Rudhyar lit "*l'aptitude, pour gagner plus de force, à modifier son comportement dans la vie*".

La force intérieure n'est-elle pas précisément symbolisée, à deux niveaux différents, par Saturne et par Pluton ?

Henri Desforges.

Le cycle de ces deux planètes a débuté à 28° Balance en 1982, il est donc en lien avec la société et nos valeurs sous toutes leurs formes. Il se terminera le 12 janvier 2020 en Capricorne.

Cet aspect de quintile décroissant se répétera encore à 28° Balance en mars prochain et à 26° Balance en août.

L'équilibre social planétaire et terrestre (climat) peut se fragiliser encore plus avec cet aspect **facilitateur qu'est le quintile** car il est basé sur des valeurs et des structures anciennes qui s'avèrent surannées. Par exemple, l'avidité, la corruption, l'égoïsme dont fait preuve une certaine élite mondiale peuvent encore s'accroître et trouver, dans les failles de nos structures sociales, le moyen de s'enrichir. Pensons à 'Ploutos le riche' en mythologie.

Mais nous pouvons voir cet aspect de quintile par rapport à nous-mêmes. Cette énergie peut nous ouvrir à un dépouillement, une épuration de nos constructions mentales et sociales. Cela signifierait que, nous libérant de la tutelle des valeurs sociales proposées actuellement (qu'elles soient *pour ou contre*), nous pourrions nous distancer de la mentalité collective, et finalement voir le monde avec « l'œil de Dieu ». S'identifier avec le Tout, recevoir la vision d'ensemble et y voir notre place, permettrait certainement de lâcher du lest par rapport à nos exigences dans tous les domaines, ce à quoi nous devons de toute façon nous attendre. Cela mènerait peut-être à la faculté de changer notre comportement de vie.

Catherine Arigoni

Dans ce cycle commencé en novembre 1982, nous voici arrivés à l'étape du quintile décroissant. Une période qui pourrait se révéler riche de faits, d'événements et de réalisations inattendues et qui va durer jusqu'à l'été prochain : le troisième quintile exact aura lieu le 19 août 2012.

Le quintile est un aspect qui ne se définit pas facilement car il concerne le domaine des possibilités que les champs de la logique et des statistiques ne peuvent pas inclure. Cet aspect est généralement associé à la créativité, c'est-à-dire le pouvoir de créer, d'extraire quelque chose du néant, ou de l'inconscient, pour le faire exister. Ce pouvoir créateur en lien avec le nombre 5, nombre de l'Homme, accompagne perpétuellement l'existence des êtres humains. L'étape du quintile accentue l'exigence d'actualiser le génie inventif propre aux êtres humains. Ce génie humain s'illustre à travers des œuvres produites par une intelligence libérée des schémas déjà explorés et trop usés pour engendrer du neuf, schémas qui peuvent concerner nos modes de penser, de sentir ou d'agir. Au quintile, il s'agit de dépasser le coutumier, le connu car le mouvement, symbolisé par la branche de l'étoile orientée vers le haut, se dirige vers l'esprit afin de créer grâce à ce contact. Tant que

l'actualisation ne s'est pas produite, il n'est pas possible de s'en faire une idée concrète. Il est cependant envisageable, durant cette phase, de chercher à être plus conscient des possibilités de victoire sur l'inertie des habitudes et de s'ouvrir à tous les possibles. Le quintile s'actualise suite à l'émergence hors de la matrice matérialiste et à la recherche de contact avec l'esprit.

Dans cet aspect, et plus généralement depuis son entrée en Balance, Saturne représente un point central pour tenter de clarifier les enjeux collectifs actuels et pour donner des formes concrètes aux mutations en cours. Le cycle Pluton-Saturne a débuté en Balance (1982), signe dans lequel Saturne est exalté et il se terminera en Capricorne (2020), signe dont Saturne est le maître. C'est également durant son passage en Balance qu'a eu lieu son opposition avec Jupiter et avec Uranus. Son quintile actuel avec Pluton, dans sa phase décroissante, concerne une possible réorientation dans la façon d'évaluer nos besoins d'ordre et de sécurité. Le changement est une réalité inéluctable. Saturne, Cronos de la mythologie grecque, avait avalé ses enfants, dont Hadès (Pluton), cherchant ainsi à empêcher le renouvellement du monde. La suite de son histoire démontre que son geste était vain et que le principe de transformation ne peut pas être enrayé. L'époque où Cronos dévorait ses enfants fut révolue. Après sa déchéance et la prise du pouvoir par ses propres enfants dont il avait essayé de se débarrasser, Saturne changea de fonction et devint le gardien des Champs Elysées, le seul endroit où régnait la lumière dans le royaume de Pluton. Le détenteur du pouvoir extérieur et matériel est devenu le gardien de l'esprit rayonnant à l'intérieur et dans l'invisible.

Il se peut que cette période de quintile soit propice pour contacter ce lieu de lumière et de créativité. Le principe du carré décroissant de 2009-2010 pourrait nous avoir révélé d'une façon ou d'une autre que la rupture avec des éléments passés est irrémédiable et qu'il s'agit maintenant de laisser arriver la lumière qu'elle soit brillante ou imperceptible. Ce qui est visé c'est l'utilisation toujours plus consciente des facultés humaines de création. Même si pour beaucoup d'entre nous, il est difficile de dépasser l'étape du carré et notre subordination aux habitudes relationnelles, sociales, économiques en vigueur, nous pouvons évoquer ces possibilités. Quelque chose en lien avec l'esprit est à l'œuvre, il détruit les structures périmées et crée des nouvelles structures d'organisation individuelle et sociale. Ce processus qui commence en Balance pour aboutir en Capricorne, concerne la maturité que peuvent acquérir nos activités relationnelles au fur et à mesure qu'elles s'inscrivent dans une communauté toujours plus étendue. Les voies d'action subtiles de cette période actuelle pourraient bien révéler plus clairement leur potentiel durant la fin de ce cycle et prendre forme dans une nouvelle structure collective qui s'établira pour préparer le nouveau cycle qui commencera en 2020 à 23° Capricorne.

Claire-Andrée Gagné

Le quintile est un aspect de 72° et découle de la division du cercle par 5.

Le 5 symbolise la créativité. Dans la première moitié du cycle, le quintile suit le sextile et précède le carré. Il s'agit d'organiser la matière pour engendrer de nouvelles formes. A ce niveau là, c'est la personne qui exprime ses possibilités de procréation. Dans la seconde moitié du cycle, le quintile vient après le carré et précède le sextile. Ici, la personne ne participe pas au processus de création, elle n'en n'est que le véhicule. La créativité, c'est réaliser ce que l'on est potentiellement. Chaque être humain est unique et porteur d'une réponse à un besoin.

Si l'on arrive à surmonter l'inertie des habitudes, il sera alors peut-être possible de se relier à la vibration 5 ou à ce que Rudhar appelle le mentat.*

La Maison concernée par le début d'un cycle reliant Pluton et Saturne indique le domaine de la vie qui nécessite un besoin de changement profond et concret.

Ce cycle a démarré sur le 28^{ème} degré de la Balance le 8 novembre 1982. A la conjonction, quelque chose de neuf peut débuter.

Pluton invite Saturne à sortir d'un conditionnement devenu trop limitant. La séparativité, les traditions et le conservatisme, souvent liés à des peurs, empêchent la réalisation de quelque chose de plus authentique et essentiel.

Au carré croissant, en mars et octobre 1993 et janvier 1994, il était nécessaire d'agir dans une direction choisie consciemment en laissant de côté ce qui pouvait empêcher la croissance du

nouveau. Pluton était alors sur les 26/24/28èmes degrés du signe du Scorpion et Saturne sur les mêmes degrés du signe du Verseau.

L'opposition a eu lieu en août et novembre 2001 et mai 2002 avec Saturne sur les 13^{ème}, 14^{ème} et 17^{ème} degrés des Gémeaux et Pluton en face dans le Sagittaire.

A ce moment du cycle les résultats concrets sont là et l'on peut voir ce qui a pu être réalisé.

C'est un moment d'accomplissement et aussi la fin du processus involutif.

C'est alors que peut débuter le développement de la conscience.

Le carré décroissant s'est produit en novembre 2009 janvier et août 2010 avec Pluton sur les 2^{ème}, 5^{ème} et 3^{ème} degrés de Capricorne et Saturne sur ces mêmes degrés en Balance.

Dans cette phase de réévaluation et de réorientation, un tri s'impose.

Ici, ce n'est pas l'action qui est à l'œuvre mais la conscience qui est "en action". Il s'agit de se défaire de croyances périmées.

Si l'on peut opérer la réorientation nécessaire en gardant seulement du cycle qui s'achève ce qui sera utile au suivant, il sera peut-être possible, au moment du quintile, de se "relier" à son étoile. Au sextile décroissant, on peut alors réorganiser ces idées nouvelles afin qu'elles deviennent des graines pour le futur.

Le premier quintile décroissant aura lieu le 12 novembre 2011 avec Pluton sur le 6^{ème} degré du Capricorne et Saturne sur le 24^{ème} degré de la Balance. Saturne se trouve très proche du degré où a débuté son cycle avec Pluton. Il est peut-être aussi dans la même Maison.

Si le cycle a été vécu en conscience et a permis de construire du neuf et si l'on a pu se libérer de l'inertie du passé, alors l'esprit créateur peut "se révéler". On peut abandonner tout ce qui est périmé et s'identifier à des activités vraiment créatrices. Tout dépendra de la stabilité et de l'unicité développées par Saturne.

L'être enraciné devient un canal qui peut accueillir ce qui vient "d'en haut".

*Mentat : du latin mens, mentis, - néologisme proposé par Dane Rudhyar pour traduire le terme anglais mind qui n'a pas d'équivalent exact en français : ce n'est ni l'intellect, ni le mental, ni l'esprit et encore moins le cerveau. C'est plutôt, en l'homme, le point de rencontre entre l'esprit et la matière, une sorte de carrefour, de point de jonction entre le "haut" et le "bas" et, en même temps, le lieu de synthèse des deux, apanage de l'homme.

Pilar Lebrun-Grandié

Nous disons souvent que Pluton symbolise l'essentiel. Pourquoi ? Peut-être parce que ce planétoïde symbolise ce qui est aujourd'hui essentiel et qui peut devenir conscient depuis que C. W. Tombaugh l'a découvert sur des clichés photographiques en 1930. Pluton pourrait symboliser l'ouverture à une autre dimension car son orbite est dans un plan notablement incliné par rapport à l'écliptique. Pluton pourrait convier à intégrer une autre dimension, ce qui est peut-être une nécessité vitale aujourd'hui.

A la question : « Qu'est-ce qui est essentiel de notre point de vue ? », quelle réponse donnons-nous ? Pour savoir un peu ce qu'il en est de cette réponse, avec en ce moment Jupiter rétrograde en Taureau, pensons « problèmes de territoires » : observons d'abord quel est le degré d'indépendance de celui de nos opinions-pensées. Ne serait-il pas colonisé ? Cette idée peut venir à l'esprit car les medias diffusent aujourd'hui sans ménagement beaucoup de « prêt à penser ». De tous les côtés, de gauche comme de droite, on nous enfume, écologiquement peut-être, mais on nous enfume ! Vous le savez bien, on ne peut pas faire autrement ...

Pluton symbolisant donc l'ouverture à une autre dimension, prenons nos lunettes. Saturne symbolise le cadre et Jupiter la forme, la forme qui se manifeste dans un cadre.

Pour le cycle en cours, la conjonction Saturne-Pluton a eu lieu le 8 novembre 1982 à 28° Balance ; c'était il y a 29 ans. En ces temps où l'individualisme cherchait à triompher, on pouvait encore alors être préoccupé par le social (Balance), sentir le besoin de s'ouvrir à une autre dimension (il était question de conquête spatiale), le besoin d'élargir le cadre ou de le changer pour que la vie sociale prenne de nouvelles formes plus équitables que par le passé. Précédemment avaient eu lieu trois

conjonctions Jupiter-Saturne, dans le premier décan de la Balance, les 31 décembre 1980, 5 mars et 24 juillet 1981; c'est entre les deux dernières que la France avait mis la Gauche au pouvoir et depuis le mot cocu est tombé en désuétude. En 1983, elle s'est ouverte au Marché et a beaucoup libéralisé l'Economie donnant au Social une certaine forme s'inscrivant dans un certain cadre de pensées, de sentiments et d'actions.

Les quintiles décroissants Saturne-Pluton sont au nombre de trois; ils ont lieu :

- le premier le 12 novembre 2011 à 23° 41' Balance - 5° 41' Capricorne
- le second le 28 mars 2012 à 27° 31' « - 9° 31' « avec Saturne rétro.
(remarquons l'accent porté sur le 28° Balance où a eu lieu la conjonction)
- le troisième le 19 août 2012 à 25°10' Balance - 7° 10' Capricorne avec Pluton rétro.

Les quintiles décroissants s'inscrivent après les carrés et avant les sextiles décroissants dans une phase dite de réévaluation qui lorsqu'une ouverture est possible ne va pas sans crise de conscience. Ce que nous tenions pour admis, bien enraciné dans le passé collectif, vient à être remis en question. A cette occasion, si nous développons encore un peu notre capacité à penser par nous-même - et non pas à prendre parti pour les idées des autres - nous pouvons élargir notre champ de conscience et peut-être ainsi permettre aux énergies qui nous animent de circuler plus librement, plus efficacement. Cinq est le chiffre de l'Homme et dans cette crise de conscience, les quintiles décroissants offrent la possibilité de mieux situer ce qui est la part de l'Homme dans nos états de conscience et cela pour mieux les intégrer ensuite.

Guy Oyharçabal

L'aspect de quintile représente un talent créatif à travailler ou en négatif une nervosité destructrice. Le quintile décroissant se situe entre le carré décroissant (crise de réorganisation, besoin de rompre avec ce qui est périmé) et le sextile décroissant (se tourner et s'organiser sur la base de nouveaux idéaux).

Ce quintile se produit entre Saturne (responsabilité, maturité, stabilité) et Pluton (les couches profondes de l'inconscient, la mentalité collective en relation avec le pouvoir du collectif).

Pluton étant actuellement dans le signe du Capricorne les remontées de l'inconscient vont faire échos aux attributions de Saturne qui lui se situe en Balance.

Si nous remontons à la conjonction initiale celle-ci s'est produite à 28° Balance le 18/11/1982. Vingt neuf ans et quatre mois après, Saturne se retrouvera à 28°03 Balance au moment où il formera le deuxième d'une série de trois quintiles à Pluton, dont le premier se forme le 12 novembre 2011 à 24° Balance et le dernier le 19 août 2012 à 26° Balance. Le signe de la Balance qui initie au savoir vivre ensemble.

Que peut-nous suggérer cette relation de quintile entre Saturne en Balance et Pluton en Capricorne sur fond de carré entre Uranus et Pluton ?

Actuellement les dictatures sont ébranlées par des hommes et des femmes qui mettent à profit les nouvelles techniques de communication. La jeunesse fait part de son indignation en expérimentant une forme nouvelle d'expression de masse. L'interdépendance de tous les pays du globe devient évidente. En même temps les injustices sociales deviennent de plus en plus indigestes au fur et à mesure qu'elles s'accroissent et que les médias nous les donnent en pâture avec comme sauce d'accompagnement une espèce de fatalité inéluctable. Les pays nouvellement libérés du joug de leurs dictateurs s'empressent de remettre ou de maintenir leurs femmes sous le joug de principes religieux aliénants. La jeunesse semble manquer d'éléments fédérateurs. Nous sommes tellement abreuvés d'informations scandaleuses que notre sens commun ne peut plus suivre ni comprendre comment de telles choses sont possibles.

Nous pouvons émettre l'espoir que la force de créativité du quintile c'est-à-dire la capacité d'innover, d'imaginer, de créer, nous permettra de sortir du néant une formulation plus claire du savoir vivre ensemble respectueuse de soi, des autres, de la terre et des croyances de chacun.

Prendre la responsabilité (Saturne), chacun là où nous nous trouvons, d'épurer (Pluton) notre relation au pouvoir, en acceptant de lâcher prise(Pluton), là où les tensions nerveuses se font

sentir(Quintile), en évitant de fuir (Balance) pour nous mettre à l'écoute (en relation avec le signe du Cancer opposé et complémentaire du Capricorne) de possibilités inexploitées (les trésors de l'inconscient plutonien) qui peuvent surgir comme le cri du nouveau né (en écho au signe du Bélier opposé et complémentaire de la Balance).

De toute façon Pluton symbolise les moments de crises extrêmes où nous ne voyons aucune issue possible. Nous savons nous astrologues humanistes que la vie a besoin pour se régénérer de larguer les vieilles peaux afin d'investir des formes plus adéquates à l'élaboration d'un rayonnement individuel en harmonie avec le collectif.

Martine Bouyer

Imaginons...

En cette phase de quintile décroissant de Saturne à Pluton, imaginons que la cacophonie ambiante résonne différemment à nos oreilles. Nos fenêtres électroniques ou cathodiques ouvertes sur le monde nous déversent en effet un amas monstrueux de nouvelles en tous genres, le catastrophisme y côtoie le voyeurisme, les rumeurs usurpent la place des informations véritables, tandis qu'autour de nous peut-être, plus proche de nous, l'humanité continue à donner des marques de son ... humanité.

Imaginons que les « informations » acquièrent davantage un rôle « formateur », imaginons que les échos des diverses parties du monde finissent par créer une sorte d'accord musical, que les gesticulations ostensibles des uns ou des autres prennent du sens et deviennent des actions responsables... peut-être pourrions-nous alors entendre la cacophonie du monde résonner à la manière d'un orchestre qui s'accorde : pour commencer c'est discordant, chacun semble jouer dans son coin ; puis petit à petit les sons se répondent, et pour finir chacun prend sa place dans le tout et s'apprête à participer à une œuvre collective. On peut alors pressentir alors ce que pourrait être le potentiel créateur d'un quintile formé par Saturne en Balance et Pluton en Capricorne.

Quelle symphonie pourrait résulter d'un nouveau dialogue entre ces instruments que sont les pays, que sont les individus ? Quelles nouvelles formes pour nos sociétés futures pourraient trouver là leurs germes ?

D'un autre côté, lorsque l'on contemple le Ciel astrologique, nous voyons un ensemble toujours orchestré... Peut-être est-ce nous qui ne savons pas entendre la symphonie en cours ; le quintile Saturne Pluton serait alors un moment privilégié pour en prendre conscience... ? Comme je le disais plus haut la créativité humaine est souvent à l'œuvre, mais plus dans « l'ici et maintenant », dans la proximité de nos vécus. Peut-être ces initiatives génératrices d'humanité pourront-elles créer une nouvelle confiance, qui pourra à son tour être le terreau de nos sociétés de demain.

Marie-Laure Liébert
